



L'ÉCHIQUIER
SALLE DE SPECTACLE - CINÉMA
POUZAUGES - VENDÉE

2022 · 2023
• CURIEX DE NATURE...

SAISON
CULTURELLE

SOMMAIRE

CURIEX DE NATURE...

- 3 Édito
- 4 Jovany
- 5 Climax
- 6 Au cinéma :
« Comores Mayotte,
l'archipel insoumis »
- 7 Elie Semoun
- 8 Mon Frère, ma Princesse
- 9 Les Cachottiers
- 10 Au cinéma :
« L'âge de la marche
en route vers Compostelle »
- 11 L'École des Magiciens
- 12 New-York Gospel Choir
- 13 Le Quatrième Mur
- 14 Au cinéma :
« Ouganda, aux sources du Nil »
- 15 Cérébro
- 16 Au cinéma : « Le Groenland,
du cirque avec les Inuits »
- 17 Trash
- 18 Marion 13 ans, pour toujours
- 19 Cirque : Six °
- 20 L'Importance d'être constant
- 21 La Claque
- 22 Dolto - Lorsque Françoise paraît
- 23 Au cinéma :
« Arménie, terre de culture
et d'émotions »
- 24 Plume Quartet
- 25 Lawrence d'Arabie
- 26 Téléphone-moi
- 27 Ballet National de Pologne :
« Slask »
- 28 Au cinéma :
« Auvergne, terre de caractère
et de passions »
- 29 Clément Lanoue - J'hésite
- 30 Dans les Bois
- 31 Le Visiteur
- 32 Le Monde du Silence Gueule !!!
- 33 Florent Peyre
- 34 Au cinéma :
« Andalousie, le chant du sud »
- 35 Allons Enfants
- 36 Eccentric
- 37 Rendez-vous à Capri
- 38 Labotanique



ÉDITO

Soyez les bienvenus dans cette nouvelle saison culturelle !

Nous vous avons concocté une programmation riche, ouverte sur le monde et résolument vivante.

Le monde ne tourne pas rond, la planète chauffe, la banquise fond...

Face aux coups de chaud, nous vous proposons les coups de cœur de cette saison !

Avec leurs talents et leurs élans, les artistes livrent au public une cartographie du monde aussi lucide qu'hilarante !

Faire théâtre de tout, disait Antoine Vitez en misant sur cette générosité : que la scène soit comme un tremplin pour les pensées et les rêveries.

Comédiens, musiciens, plasticiens, danseurs, photographes et acrobates nous offrent des alternatives empreintes d'onirisme et de poésie, comme des bulles d'espoir. Leurs rêves, leurs récits réels ou inventés et leurs témoignages questionnent notre rapport au vivant et font écho aux quêtes de sens que nous poursuivons.

Constats scientifiques, envolées lyriques, paroles chantées ou chansons parlées, tous veulent décrocher la lune et les étoiles pour que vos yeux scintillent et pétillent...

Les spectacles, expositions et projections cinéma vous inviteront à questionner la marche du monde, à vous interroger sur notre manière de l'habiter et de faire société.

Le verbe haut, coloré, l'esprit vif, joyeux, le sourire dans les yeux, la pensée fulgurante, le corps virevoltant, les artistes défient le dramatique avec un parti pris humoristique et poétique.

N'est-ce pas une piste pour éveiller notre prise de conscience sur les sujets d'une actualité brûlante ?

Alors soyez curieux et laissez-vous embarquer vers de nouveaux horizons !

Bérangère SOULARD
Présidente de la Communauté de Communes
du Pays de Pouzauges

CURIEX DE NATURE...



JOVANY & LE DERNIER SALTIMBANQUE

CE SPECTACLE NE SE RACONTE PAS, ON VA LE VOIR !

70 minutes de folie qui dévoilent le vrai visage d'un artiste attachant, sensible et déséquilibré.

Dans son spectacle, le rythme des gags et son regard déjanté sur le monde nous emmènent dans un univers fantasque, où il nous raconte son histoire, son parcours, ses mémoires... figés entre souvenir et fabulation.

Survolté, Comique, Chanteur, Moqueur, Musicien, Danseur, Performer...

Un artiste polyvalent qui fascine tous les publics qui le surnomment déjà le « Jim Carrey Français ».

Et vous ? Êtes-vous prêt à découvrir cet OVNI de l'Humour ?

OUVERTURE DE SAISON

JEUDI 6

OCTOBRE 2022

20H30

Durée : 1H15

Tout public

Tarif unique

12 €



Photo : © F2F Musique



Photos : © Compagnie Zygomatic

**VENDREDI 14
OCTOBRE 2022**
20H30

Durée : 1H15

**A partir de 8 ans
GRATUIT**

Réservation obligatoire

***Donné dans le cadre de
la Fête de la Science***

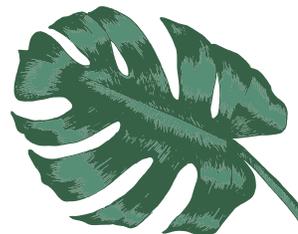
De Ludovic Pitorin
Avec Aline Barré,
Benjamin Scampini,
Xavier Pierre,
Ludovic Pitorin.

THÉÂTRE - HUMOUR



CLIMAX

Les artistes de la Compagnie Zygomatic ont l'art de prendre le rire très au sérieux et mettent ici leur talent au service de problématiques actuelles : dérèglement climatique, épuisement des ressources, disparition de la biodiversité. Interprété avec un humour scientifiquement absurde, le spectacle aborde les sujets brûlants en défiant les lois de la gravité. Dérèglements scéniques, chorégraphies du second degré, acrobaties et chansons, le rire est utilisé comme une arme de réflexion massive. Une soupape de décompression tentant de se frayer un chemin vers des lendemains qui chantent.





AU
CINEMA

La projection d'un film en présence du réalisateur...
la parole donnée au public

« COMORES - MAYOTTE, archipel insoumis »

Film de Marie-Dominique MAÏSOL

Dans les effluves d'ylang-ylang, de vanille, de girofle, entre Afrique et Orient, s'égrènent les mystérieuses « Iles de la lune ». Pétries de leurs traditions, dans une société matrilineaire originale, elles offrent une place très particulière aux femmes, au sein d'un islam tolérant métissé d'animisme. Dans un décor tropical somptueux, les murailles des palais résonnent encore des tumultes des « Sultans Batailleurs ». Destins croisés de 4 îles, rarement alliées, souvent rivales.



MARDI 18
OCTOBRE 2022
15H00

Durée : 1H30
Tout public

Plein Tarif : 5,80 €
Tarif réduit : 4,00 €

TERRE D'HORIZONS 





Photo : © Pascal Ito

**SAMEDI 12
NOVEMBRE 2022**

20H30

Durée : 2H00

Tout public

Tarif A :

25 € à 32 €

ONE-MAN-SHOW

Auteur : Nans Delgado, Muriel Robin

Artiste : Elie Semoun

Metteur en scène : Fred Hazan

ELIE SEMOUN ET SES MONSTRES

Son septième spectacle en solo !

Faire connaître Wagner et la danse des canards au public, danser une valse avec l'urne de sa mère, vous faire assister à une prise d'otage, sortir du coma au bout de trente ans, tenter de reconquérir sa femme après quinze ans d'infidélité...

Ce ne sont que quelques thèmes du nouveau spectacle d'Elie Semoun qui va chercher des sujets toujours plus originaux, plus profonds, plus spectaculaires et surtout plus humains.

Les monstres : c'est lui, c'est nous !

Au fond, la vie est un cirque, une comédie, une tragédie à l'intérieur de laquelle on s'agite. Il répond à sa manière et avec son regard si particulier à la question : peut-on rire de tout ?



MON FRÈRE, MA PRINCESSE

«Un jour, je voudrais être maman, Nina. C'est ça que je voudrais. Et être une princesse, je voudrais bien...» souffle Alyan, un petit garçon de cinq ans, à sa grande sœur. « C'est nul les princesses » lui répond Nina. Mais ça ne suffira ni à le consoler, ni à l'empêcher de porter des robes de fées, ni à éviter la cruauté des autres. Que faire quand son petit frère est différent et que le monde entier semble n'y rien comprendre ?

À travers l'histoire d'Alyan et de sa sœur Nina, le spectacle « Mon frère, ma princesse » nous invite à questionner la notion d'identité : en quoi naître fille ou naître garçon nous détermine à être ce que nous sommes ? Pourquoi avons-nous tant de mal à accepter l'autre dans sa différence ?

Dans le cadre du



HORS LES MURS
Salle de l'Alouette
MONSIEUR

MARDI 15
NOVEMBRE 2022
20H30

Durée : 1H15
Tout public
à partir de 9 ans
Tarif D :
12 € à 15 €



Photo : © Compagnie Double Soleil



Photo : © Les Grands Théâtres

**VENDREDI 18
NOVEMBRE 2022**

20H30

Durée : 1H30

Tout public

Tarif A :

25 € à 32 €

Auteur : Luc Chaumar
Artistes : Didier Gustin,
Thierry Beccaro, Julien Cafaro,
Mélanie Rodriguez,
Xavier Letourneur, Fabienne Galloux
Metteur en scène : Olivier Macé

COMÉDIE

LES CACHOTTIERS

ATTENTION : UN CACHOTTIER PEUT TOUJOURS EN CACHER UN AUTRE !

Depuis que sa femme l'a quitté pour un médecin humanitaire, Étienne (Didier Gustin) se morfond à ressasser ses souvenirs.

Alors tous les vendredis, ses deux amis Samuel (Thierry Beccaro) et Bernard (Julien Cafaro) viennent lui remonter le moral et en profitent ensuite pour passer la soirée avec des maîtresses cachées.

Sauf que ce week-end-là : une voisine affolée veut accoucher chez lui...

De cachotteries en cachotteries, ce week-end, loin d'être un long fleuve tranquille risque de se révéler pour Étienne le week-end le plus pourri de sa vie... ou qui sait, le plus beau !





AU
CINEMA

La projection d'un film en présence du réalisateur...
la parole donnée au public

« L'âge de la marche, en route vers COMPOSTELLE »

Film de E. et LM. BLANCHARD

Marche au long cours de quelques amis sur la Via Arverna, itinéraire peu fréquenté vers Rocamadour, puis l'Auvergne, le Rouergue, le Quercy, et le très célèbre Camino Frances, des Pyrénées à St-Jacques. Au fil des jours, cette grande randonnée s'anime de discussions, d'interrogations sur la marche et ses effets sur le corps et l'esprit. Au fil des étapes, le chemin charrie son lot de paysages, de sanctuaires, de pèlerins et de rencontres. C'est un chemin qui parle, qui s'enracine dans le temps et l'espace...



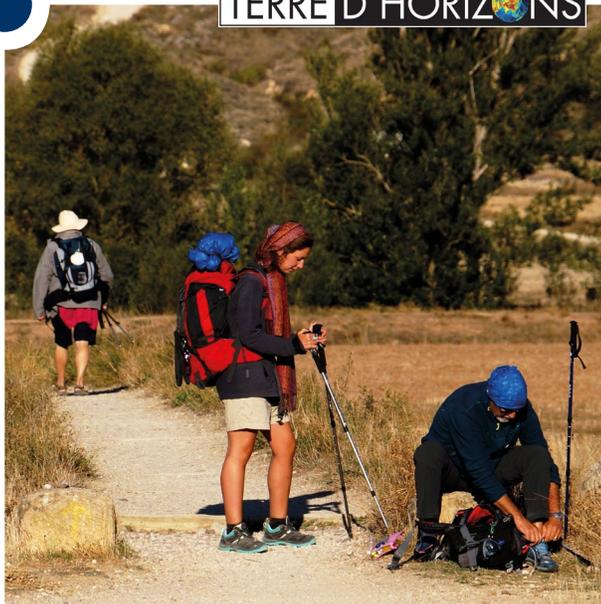
**MARDI 22
NOVEMBRE 2022**
15H00

Durée : 1H15
Tout public

Plein Tarif : 5,80 €
Tarif réduit : 4,00 €



TERRE D'HORIZONS 



10



Photo : © Les Béliers

**DIMANCHE 27
NOVEMBRE 2022**

16H00

Durée : 1H20

Tout public

A partir de 4 ans

Tarif D :

12 € à 15 €

Un spectacle de et avec
Sébastien Mossière

MAGIE

L'ÉCOLE DES MAGICIENS

Comédie magique et familiale.

Bienvenue à l'école des magiciens ! Vous êtes les élèves de Sébastien, professeur très étourdi et un peu farfelu : un magicien très fort, mais complètement loufoque.

Vous allez apprendre ici vos premiers tours de magie et l'aidez à réaliser des trucs incroyables... Oui mais voilà, lors d'une expérience qui se passe mal, Sébastien perd la mémoire. Résultat : il a tout oublié, y compris qu'il est lui-même magicien... Vous allez devoir l'aider à se souvenir, pour que la magie continue, et que Sébastien puisse se présenter au concours du plus grand magicien du monde !

Comment va-t-il s'en sortir ? Vous le saurez en allant voir ce spectacle de magie théâtralisée, dans la lignée de « L'Apprenti Magicien » et de « La petite boutique de magie ».



NEW-YORK GOSPEL CHOIR

Avec le New-York Gospel Choir, préparez-vous à taper du pied, à taper dans vos mains car vous serez au cœur et à la source du chant Gospel. La puissance de leur énergie contagieuse passionne les publics partout où ils se produisent.

Le révérent Solomon D. Bozeman, directeur artistique, est un musicien talentueux, compositeur, interprète et producteur de renommée internationale. Récompensé aux fameux Grammy Awards, il fut également le directeur artistique du très célèbre Harlem Gospel Choir. Le gospel est un chant spirituel chanté auparavant par les chrétiens évangéliques d'origine afro-américaine, qui prend la suite des negro spirituals. Il s'est développé en même temps que le blues primitif. Ils sont tous américains, leurs chants harmonieux de l'amour et de l'espoir, leur inspiration, touchent les profondeurs de l'âme, soulèvent les esprits, et coupent le souffle !

14 artistes
Direction :
Solomon D. Bozeman

**DIMANCHE 4
DÉCEMBRE 2022**

16H00

**Durée : 2H00
avec entracte**

Tout public

**Tarif B :
21 € à 28 €**



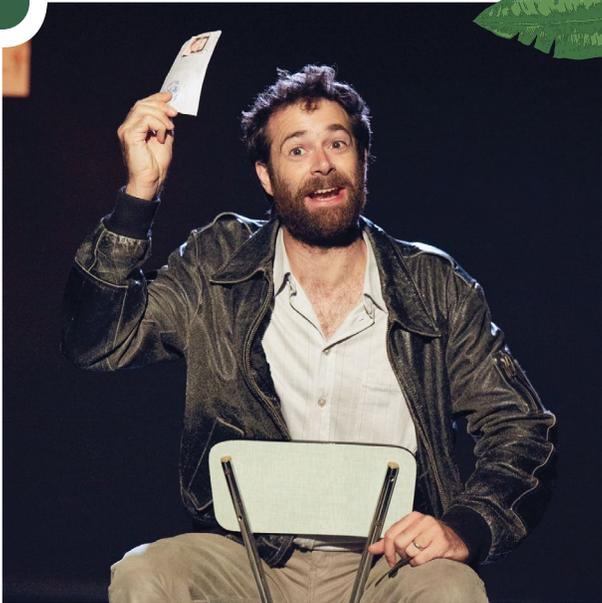


Photo : © Alejandro Gue

**JEUDI 8
DÉCEMBRE 2022**

20H30

Durée : 1H15

A partir de 14 ans

Tarif C :

15 € à 24 €

Compagnie l'Autre Monde
D'après le roman de
Sorj Chaladon

Adaptation :

Marc Beaudin et Julien Bleitrach

Mise en scène :

Julien Bleitrach et Cyril Manetta

Avec Julien Bleitrach

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

LE QUATRIÈME MUR

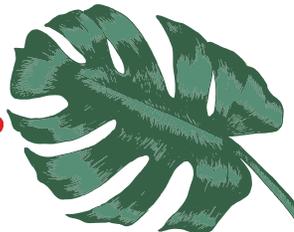
Il fallait pouvoir rêver l'inconcevable... Puisque la guerre est folie, la paix devait l'être aussi. Dans son hôpital, Samuel a fait promettre à son ami Georges de monter Antigone d'Anouilh en pleine guerre du Liban.

Georges est donc parti à Beyrouth avec pour projet de faire jouer sur la ligne de démarcation un fils ou une fille de chaque camp : Antigone sera palestinienne, Créon sera chrétien, Hémon druze, Ismène arménienne et les gardes chiites.

Il est parti main offerte à la paix, mais la guerre lui a brutalement tendu la sienne...

« Un spectacle qui vous prend aux tripes. »

Corps de Cœur 





AU
CINEMA

La projection d'un film en présence du réalisateur...
la parole donnée au public

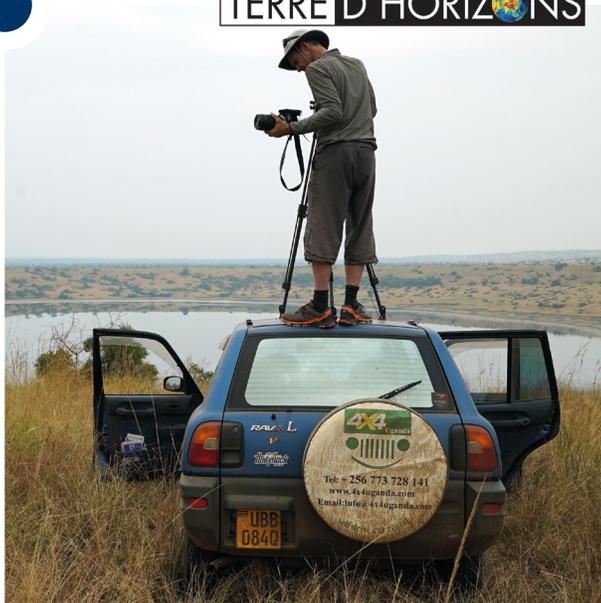
« OUGANDA, aux sources du Nil »

Film de Caroline RIEGEL

Au milieu du XIX^{ème}, les explorateurs R.Burton et J.Speke s'affrontent pour découvrir l'énergie géographique des sources du Nil.
À cette époque, le Nil est navigable jusqu'à Gondokoro, au-delà, c'est à pied qu'il faut traverser de vastes régions où trafiquants d'esclaves et autres bandits règnent en maîtres. Voyage au coeur des sources du Nil Blanc, entre les rives du lac Victoria et les pentes des Montagnes de la Lune, au gré des chuchotements des personnages célèbres qui les ont explorées.



TERRE D'HORIZONS 



MARDI 13
DÉCEMBRE 2022
15H00

Durée : 1H30
Tout public

Plein Tarif : 5,80 €
Tarif réduit : 4,00 €

14

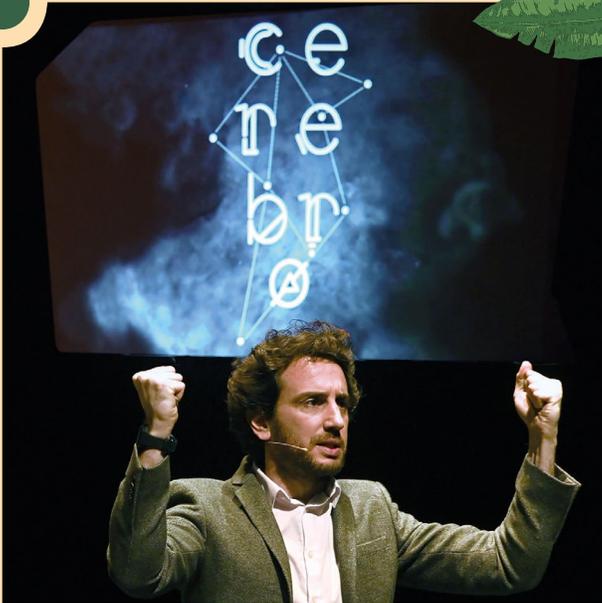


Photo : © Loïc Nys

**VENDREDI 16
DÉCEMBRE 2022**

20H30

Durée : 1H30

A partir de 12 ans

Tarif C :

15 € à 24 €

MAGIE MENTALISTE

De et avec
Matthieu Villatelle
Mise en scène Kurt Demey

CÉRÉBRO

Avec Cérébro, Matthieu Villatelle nous invite à une réflexion aussi excitante que déroutante sur les rapports de confiance et les mécanismes de persuasion et de manipulation, en amenant les spectateurs à décrypter certains comportements et à développer leur intuition.

Et si l'on vous proposait de vous révéler ce qui d'ordinaire vous est caché ? Êtes-vous prêts à repousser vos propres limites ?

Ce spectacle interactif de magie mentale aux faux airs de programme de développement personnel nous place au cœur d'expériences troublantes qui vont nous surprendre et nous faire découvrir des capacités corporelles et cérébrales insoupçonnées, voire impossibles...

Corps de Cœur ♥





AU
CINEMA

La projection d'un film en présence du réalisateur...
la parole donnée au public

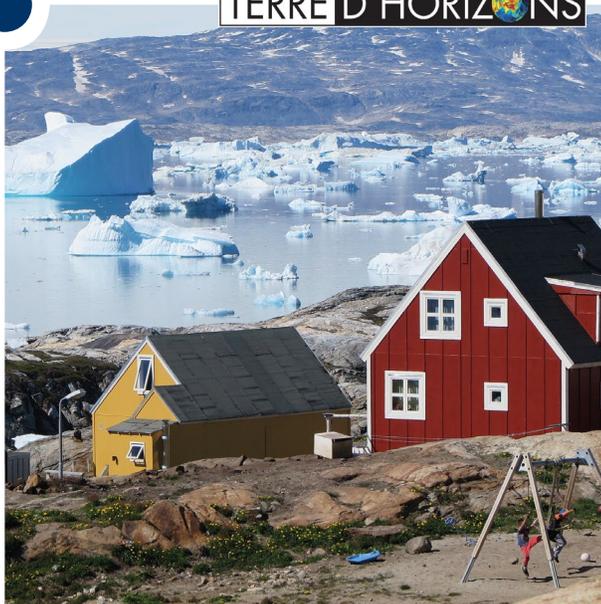
« Le GROENLAND, du cirque avec les INUITS »

Film de Luc DÉNOYER

Une aventure polaire insolite qui nous invite à la rencontre des groenlandais les plus isolés. Une petite troupe de circassiens se lance en kayak parmi les baleines et les glaces flottantes, naviguent de village en village et proposent aux jeunes des ateliers d'initiation au cirque pour réaliser un spectacle dans ces paysages majestueux. Un voyage onirique où se conjuguent la puissance des éléments et la grâce des artistes.



TERRE D'HORIZONS 



**MARDI 10
JANVIER 2023**
15H00

Durée : 1H15
Tout public

Plein Tarif : 5,80 €
Tarif réduit : 4,00 €



16



Photo : © Aziz El Hamoudi

**JEUDI 12
JANVIER 2023**

20H30

Durée : 1H20

Tout public

Tarif B :

21 € à 28 €

Production : Yllana & Töthem
Artistes : Bruno Alves,
Frank Mark, Gorka González,
Miguel Ángel Pareja, Felipe Dueñas
Directeur artistique :
David Ottone

ARTS VISUELS

TRASH

YLLANA & la Compagnie TÖTHEM présentent :

Trash est un spectacle énergique sur les possibilités de recyclage à travers la percussion, le mouvement et l'humour.

Il se déroule dans un centre de recyclage des ordures, où quatre travailleurs créatifs donnent une nouvelle vie à toutes sortes de déchets, montrant au public l'excès de consumérisme dans notre société. Bouteilles de butane, parapluies, ballons, boîtes à outils, cornes, sacs de bricolage... Ces gars-là vont tout transformer en sketches musicaux colorés et pleins d'esprit et d'humour.

Attention ! Leur talent fou est vraiment contagieux.

Un spectacle familial, un spectacle pour tous.



MARION 13 ANS, POUR TOUJOURS

Un spectacle indispensable sur le harcèlement scolaire.

Nora et David se lancent dans un dialogue avec leur fille Marion, qui s'est donné la mort, victime de harcèlement scolaire. Ils partagent avec elle leurs interrogations, leur enquête, certaines scènes d'avant et d'après son départ. Ils s'amuse ensemble à parodier une société perdue face à ce phénomène. Le couple arrive ainsi à recoller les morceaux, à voir avec quelles logiques, quelles maladroites tout s'est enchaîné, pour enfin trouver la force de s'occuper des vivants... Avancer.

Texte : Nora Fraise et
Jacqueline Rémy
Distribution :
Valérie Da Mota,
Nina Thiéblemont,
Renaud Le Bas

MARDI 17
JANVIER 2023
20H30

Durée : 1H20

Tout public

Tarif B :
21 € à 28 €



Photo : © Scène Public



Photo : © Stéphane Bourgeois

**MARDI 24
JANVIER 2023**
20H30

Durée : 1H10

A partir de 6 ans

Tarif B :

21 € à 28 €

Concept original : FLIP Fabrique
Mise en scène : Olivier Lépine
Avec : Jamie Adkins,
Jacob Grégoire, Dylan Herrera,
Camille Tremblay,
Mélèjade Tremblay Bouchard

CIRQUE

SIX ° - FLIP FABRIQUE

Cinq individus qui ne se connaissent pas reçoivent une mystérieuse invitation qui les conduit, un soir d'orage, dans une vieille bâtisse abandonnée au cœur de la forêt.

Ces visiteurs découvriront alors que cette maison possède une âme et une personnalité bien à elle. Lorsqu'elle vous lance une invitation, dès que vous franchissez le seuil de sa porte, vous avez cette étrange impression qu'elle vous connaît parfaitement.

Joignez-vous au maître farceur Jamie Adkins et à ses amis pour cette épatante comédie acrobatique de FLIP Fabrique où le banal devient extraordinaire et l'ingéniosité est toujours au rendez-vous !

Sur cette planète, nous sommes à six degrés de séparation de tous nous connaître. Et puisqu'ils ne sont que cinq sur scène, on y pense, et si la sixième personne, la connexion manquante, c'était vous ?



L'IMPORTANCE D'ÊTRE CONSTANT

Une pièce d'Oscar Wilde mise en scène par Arnaud Denis, nommé en tant que meilleur metteur en scène du théâtre privé.

Deux jeunes dandies du Londres de la fin du XIX^{ème} siècle se sont inventé un parent et un ami fictifs, stratagème bien commode pour échapper aux obligations sociales. Jusqu'à quand tiendra la supercherie ?

Un feu d'artifice d'humour, de finesse et de mots d'esprit, « le » chef-d'œuvre d'Oscar Wilde.

Une pièce d'Oscar Wilde
Mise en scène
d'Arnaud Denis
Avec Olivier Sitruk,
Axelle Abbadie,
Julie Cavanna,
Arnaud Denis.

DIMANCHE 29

JANVIER 2023

16H00

Durée : 1H40

Tout public

Tarif A :

25 € à 32 €



Photo : © Lot



Photo : © Julien Bouzillé

**JEUDI 2
FÉVRIER 2023**

20H30

Durée : 1H20

A partir de 8 ans

Tarif B :

21 € à 28 €

Avec : Alice Noureux,
Guillaume Collignon
et Fred Radix

THÉÂTRE MUSICAL

Corps de Coeur 

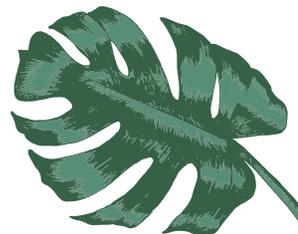
LA CLAQUE

Fred Radix, maître dans son art, vous propose son tout nouveau spectacle d'humour musical. Et c'est une vraie claque artistique !

Novembre 1895 : Auguste Levasseur, chef de claque, crée les succès et les échecs des pièces de théâtre de l'époque. Pourtant, à la veille de la première d'un nouveau spectacle, il se retrouve abandonné par sa claque. Il envoie son assistant, pour trouver des remplaçants de fortune ainsi qu'une musicienne pour les accompagner et tenter de sauver la représentation du soir. Ils ne sont que trois et n'ont qu'une heure vingt pour faire répéter ces claqueurs novices.

Ce soir, leur carrière est à une claque du succès !

S'appuyant sur une recherche historique autour de l'applaudissement, le virtuose de la glotte propose un tableau d'humour musical et interactif des plus réjouissants.



DOLTO - Lorsque Françoise paraît

Une enquête tendre et drôle sur celle qui a révolutionné notre rapport à l'enfance.

Paris, 1916. A 8 ans, Françoise a une révélation : quand elle sera grande, elle sera médecin d'éducation ! Personne ne la prend au sérieux. Surtout pas sa mère, effrayée par cette enfant à la pensée si libre. Mais Françoise n'est pas seule, son Bon Ange Gardien veille sur elle et la soutient tout au long des épreuves de son enfance. Des épreuves que nous revivons avec eux, en remontant aux origines de la pensée de Françoise Dolto, au gré de son regard d'enfant, à la fois si naïf et si clairvoyant...

Texte et mise en scène :
Eric Bu

Interprètes : Sophie Forte,
Christine Gagnepain,
Stéphane Giletta



**MARDI 7
FÉVRIER 2023**

20H30

Durée : 1H30

Tout public

Tarif A :

25 € à 32 €



Photo © Frédérique Toulet



AU
CINEMA

La projection d'un film en présence du réalisateur...
la parole donnée au public

« ARMÉNIE, terre de culture et d'émotions »

Film de Marie-Dominique MASSOL

Ce bastion de la chrétienté est-il encore l'Occident ou déjà l'Orient ? Une architecture unique témoigne du génie artistique dans un univers de montagnes à la beauté sauvage. Ici, résonnent les mythes fondateurs sous le regard du Mont Ararat. Après génocide, séisme, URSS et conflits du Karabagh, le pays se reconstruit, grâce à sa principale richesse : la matière grise.

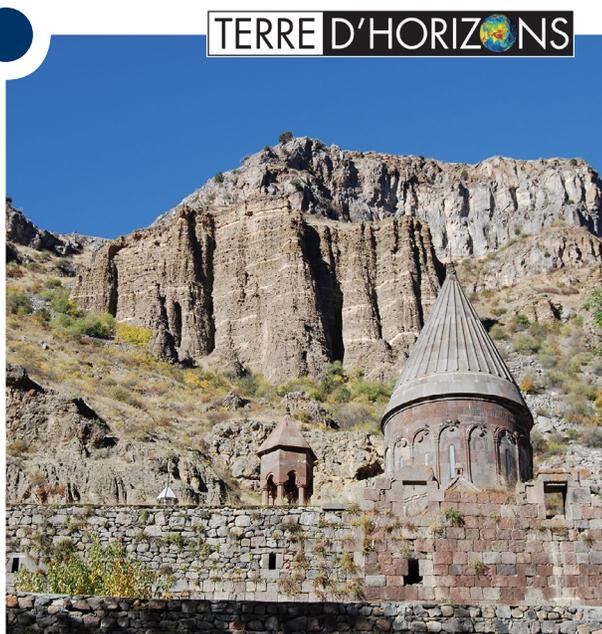


**MARDI 21
FÉVRIER 2023**
15H00

Durée : 1H20
Tout public

Plein Tarif : 5,80 €
Tarif réduit : 4,00 €

23



PLUME QUARTET

Depuis quand n'aviez-vous pas entendu cela ? Depuis quand un saxophoniste alto ne vous avait pas mis son poing à l'estomac ?

Si Plume débarque de nulle part ou presque, il met tout le monde d'accord sur son talent. D'où sort-il ? Sous son pseudonyme aussi léger que mystérieux, il a roulé sa bosse entre la France et les États-Unis. Formé au Berklee College of Music à Boston, il a côtoyé là-bas toute la génération des Christian Scott, Walter Smith III, Ambrose Akinmusire (invité sur deux titres de l'album), Warren Wolf, Jaleel Shaw... qui font bouger les lignes du jazz actuel et ne tarissent pas d'éloges sur son talent.

Corps de Coeur ❤️

Plume : saxophone alto
Leonardo Montana : piano
Géraud Portal : contrebasse
Antoine Paganotti : batterie

**MARDI 28
FÉVRIER 2023**

20H30

Durée : 1H20

Tout public

Tarif B :

21 € à 28 €



Photo : © Eric Garault



Photo : © A. Vînot

VENDREDI 3

MARS 2023

20H30

Durée : 1H50

Tout public

Tarif A :

25 € à 32 €

Molière du metteur en scène dans
un spectacle de Théâtre Privé,
Molière du meilleur spectacle
du Théâtre Privé 2022.

THÉÂTRE



LAWRENCE D'ARABIE

Une épopée basée sur une histoire vraie, mélangeant l'Histoire, la tragédie et la comédie. L'histoire de la révolte arabe qui entraîna la chute de l'Empire Ottoman.

1916, dans le désert d'Arabie en pleine Première Guerre Mondiale, T. E. Lawrence, jeune et brillant archéologue anglais, se révèle être un précieux atout pour l'armée britannique, qui l'énrôle au sein des services de renseignement. Rapidement promu capitaine, il devient un héros dans son pays, en même temps qu'un frère d'armes pour les tribus arabes.

Auteur et metteur en scène : Eric Bouvron

Distribution : Kevin Garnichat, Alexandre Blazy ou Benjamin

Penamaria, Matias Chebel, Stefan Godin, Slimane Kacioui,

Yoann Parize ou Victor Bourigault, Julien Saada, Ludovic Thievon

Composition et musique live : Julien Gonzales,

Raphaël Maillet ou Marie-Anne Favreau, Cecilia Meltzer.



TÉLÉPHONE-MOI


 EN LIEN AVEC
L'EXPO
DÉCONNEXION

Cette fresque familiale et historique met en scène des personnages fragiles qui cherchent à résoudre les énigmes de leur enfance. Elle constitue le premier volet d'un projet sur la communication, la mémoire familiale et les blessures transgénérationnelles.

Trois cabines téléphoniques d'époques différentes forment le décor et la frise chronologique de cette histoire, des années 40 à 2000. La petite histoire familiale se mêle à la grande Histoire collective au gré des élections présidentielles et des coupes du monde de football, des grands moments de liesse populaire ou des jingles publicitaires qu'on a tous fredonnés. Se jouant de la chronologie, les récits intimes successifs révèlent des individus qui se mentent pour se protéger, se nuisent en voulant s'aider, et s'aiment sans parvenir à se le dire.

La Compagnie F.O.U.I.C.

Mise en scène
Clotilde Morgiève,
Jean-Christophe Dollé
avec Solenn Denis, Stéphane
Aubry, Jean-Christophe Dollé,
Clotilde Morgiève

**JEUDI 9
MARS 2023**

20H30

Durée : 1H45

A partir de 12 ans

Tarif B :

21 € à 28 €



Photo : © Daniel Pieruzzini



**JEUDI 16
MARS 2023
20H30**

Durée : 2H10
Tout public
Tarif B :
21 € à 28 €

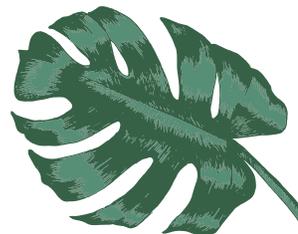
Direction : Jerzy Wojcik
50 artistes

BALLET FOLKLORIQUE

« SLASK » BALLET NATIONAL DE POLOGNE

« Slask » multicolore, « Slask » enchanteur, « Un spectacle ravissant, un concert inoubliable, un évènement unique dans son genre... » C'est ainsi que la presse a accueilli le premier spectacle de l'ensemble « Slask ». Ces qualificatifs sont repris dans le monde entier où se produit cet ensemble.

« Slask » popularise le folklore polonais, en présentant les chants et les danses de toutes les régions de la Pologne et en particulier des régions du sud. Ce qu'il y a de plus frappant, c'est le caractère spectaculaire, l'élan des danseurs et de la chorégraphie elle-même, la performance physique et la précision de l'exécution, le chœur excellent et subtil, le pittoresque des costumes, la richesse des couleurs, les tissus, les combinaisons de couleurs... et la diversité des mélodies.





AU
CINEMA

La projection d'un film en présence du réalisateur...
la parole donnée au public

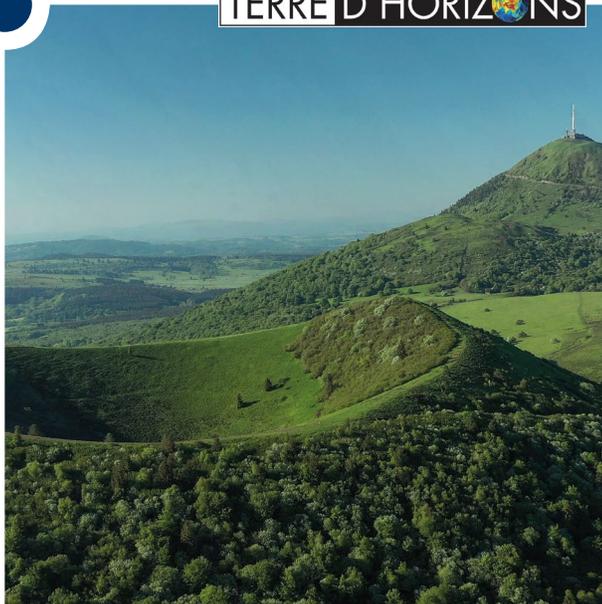
« AUVERGNE, terre de caractère et de passions »

Film de Patrick BUREAU

L'UNESCO ne s'y est pas trompée en classant la chaîne des Puys au Patrimoine Mondial. Les volcans ont façonné les paysages et forgé le caractère des Auvergnats. A travers sa géographie, son peuple, ses modes de vie, de Clermont-Ferrand aux sommets du Cantal, des sources de Vichy jusqu'aux gorges de l'Allier, grâce à de multiples rencontres et à toutes ses années passées en terre auvergnate, Patrick Bureau a découvert le vrai visage de l'Auvergne d'aujourd'hui et vous invite à le partager.



TERRE D'HORIZONS 



**MARDI 21
MARS 2023**

15H00

**Durée : 1H15
Tout public**

Plein Tarif : 5,80 €

Tarif réduit : 4,00 €

28





Photo : © Aude Arnaud

SAMEDI 25

MARS 2023

20H30

Durée : 1H30

A partir de 14 ans

Tarif C :

15 € à 24 €

ONE-MAN-SHOW

Auteur : Pierre-Paul Audi, Alexandre Monteiro et Clément Lanoue
Metteur en scène : Pierre-Paul Audi, Alexandre Monteiro et Clément Lanoue
Artiste : Clément Lanoue

CLÉMENT LANOUE - J'HÉSITE

Vous le connaissez peut-être grâce à la matinale de Virgin Radio, ou encore pour son personnage de Clément L'incruste à la TV. Venez découvrir Clément Lanoue, l'enfant du pays, sans plus tarder sur scène ! À 35 ans, pour la première fois de sa vie, et avant de commettre, peut-être, l'irréparable... Il hésite !

Un one-man-show interactif sur le mariage ! Les spectateurs munis d'un boîtier électronique vont devoir voter pour savoir si Clément doit franchir le pas. Plan de table, vin d'honneur, discours, chanson des cousins, rituels et jeux universels... Clément décrypte ce jour unique dans une vie.

« J'hésite ! », un spectacle grand public et bienveillant qui parle à tous ceux qui vont se marier ou sont déjà mariés, et même... à ceux qui le regrettent !



DANS LES BOIS - COMPAGNIE THÉÂTRE DES TURBULENCES

Un hymne à notre propre nature.

Une invitation à découvrir une autre façon d'être au monde.

Pendant que les mots de Thoreau nous inspirent, la danse se propage. Nos corps et nos esprits s'éveillent.

Ce poète, ce visionnaire, nous bouleverse par sa capacité à créer un lien indéfectible entre la Nature, soi et le politique.

Sa parole éclaire nos préoccupations face à l'état de notre planète et de notre société. Elle résonne...

Une expérience à vivre ensemble... Partons en exploration !

D'après Walden
de Henry-David Thoreau
Mise en scène, adaptation
et jeu : Stella Serfaty
Danse : Julie Botet

HORS LES MURS

Salle des Lavandières
LA POMMERAIE-SUR-SÈVRE

MARDI 4 AVRIL 2023
20H30

Durée : 1H30

A partir de 12 ans

Tarif D :
12 € à 15 €



Photo : © Cie Théâtre des Turbulences



Photo : © Fabienne Rappeneau

**JEUDI 6
AVRIL 2023
20H30**

Durée : 1H20

A partir de 14 ans

Tarif A :

25 € à 32 €

COMÉDIE

Metteur en scène :

Johanna Boyé

Artistes : Sam Karmann, Franck Desmedt, Katia Ghanty, Maxime de Toledo

LE VISITEUR

Dieu et Freud doivent avoir énormément de choses à se dire puisqu'ils ne sont d'accord sur rien...

Vienne 1938 : les nazis ont envahi l'Autriche et persécutent les juifs.

Par optimisme, Sigmund Freud ne veut pas encore partir, mais en ce soir d'avril, la Gestapo emmène Anna, sa fille, pour l'interroger. Freud, désespéré, reçoit alors une étrange visite. Un homme en frac, dandy léger, cynique, entre par la fenêtre et tient d'incroyables discours...

Qui est-il ? Un fou ? Un magicien ? Un rêve de Freud ?

Une projection de son inconscient ?

Le retour sur scène de la pièce phénomène de Eric-Emmanuel Schmitt !



LE MONDE DU SILENCE GUEULE !!!

Les habitants des océans en ont assez de se taire. Ils organisent un plateau de stand-up pour venir s'adresser aux humains. Du minuscule picoplancton, à la majestueuse baleine, ils nous expliquent le fonctionnement des océans : la photosynthèse, l'importance du corail, la symbiose, l'histoire des océans... mais aussi la surexploitation dramatique des ressources marines par les hommes, les risques de la pollution et de la pêche intensive, le tout avec un maximum d'humour et de tendresse.

Leur conclusion est que si c'est une réalité que nous sommes en train de perdre les océans, c'est aussi une réalité que nous pouvons les sauver.

Un spectacle pour apprendre, comprendre, rire et s'émerveiller.

Coeur de Coeur ♥

Mise en scène :

Pierre-François Martin-Laval.

Auteure : Julia Duchaussoy.

Avec : Julia Duchaussoy
et Franck Lorrain.

Images sous-marines :

René Heuzey



JEUDI 13

AVRIL 2023

20H30

Durée : 1H20

Tout public

Tarif C :

15 € à 24 €



Photo : © Pascal Kobeh



Photo : © Pascalito

FLORENT PEYRE - NATURE

Rires, folie et frénésie garantis !

Sans fard et sans artifice, Florent Peyre interprète tous les membres d'une troupe de comédie musicale, un soir de première...

Entre le one-man-show et la pièce de théâtre, il incarne en même temps plus d'une vingtaine de personnages et pas moins de 5 animaux (dont 4 en voie de disparition...) dans une performance unique et jubilatoire !

Les bonnes raisons pour venir vibrer ensemble :

- un Florent Peyre branché sur du 2 000 Volts
- avec plus de 20 personnages interprétés, une vraie performance
- habileté, humour et... nature



DIMANCHE 16

AVRIL 2023

16H00

Durée : 1H30

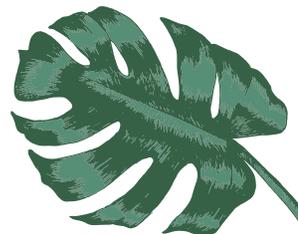
Tout public

Tarif A :

25 € à 32 €

ONE-MAN-SHOW

Un spectacle de
Florent Peyre, Philippe Caverivière
et Matthieu Burnel
Mis en scène par
Eric Métayer





AU
CINEMA

La projection d'un film en présence du réalisateur...
la parole donnée au public

« ANDALOUSIE, le chant du sud »

Film de Patrick BUREAU

Jadis si convoitée, cette terre de l'extrême ne cesse encore aujourd'hui de fasciner. Cette région présente l'identité la plus singulière et la plus attachante de toute l'Espagne. La « belle orgueilleuse » demeure en effet un monde en soi. Durant de longs mois, Patrick Bureau s'y est plongé. Au travers d'images inédites et de rencontres passionnantes, il témoigne non seulement de la richesse culturelle exceptionnelle mais aussi du magnétisme de la terre andalouse et de son peuple.



TERRE D'HORIZONS 



**MARDI 18
AVRIL 2023**

15H00

**Durée : 1H15
Tout public**

Plein Tarif : 5,80 €

Tarif réduit : 4,00 €





Photo : © Anahi Matteo

MARDI 2

MAI 2023

20H30

Durée : 1H40

A partir de 8 ans

Tarif B :

21 € à 28 €

Texte et mise en scène Pierre Lericq
assisté de Manon Andersen
Avec Manon Andersen,
Clotilde Daniault, Jules Fabre,
Marwen Kammarti, Pierre Lericq,
Stéphanie Lassus-Debat,
Marianne Seleskovitch

HUMOUR MUSICAL

ALLONS ENFANTS

Revisitez l'Histoire de France avec Les Épis Noirs !

Du Big Bang à la Révolution française, une épopée burlesque, iconoclaste et lyrique irrésistible. Détournant les mythes fondateurs de notre humanité, la troupe écume les scènes depuis plus de 20 ans avec des spectacles aussi joyeux que déjantés.

Allons enfants ! est leur version du manuel d'Histoire, infiniment drôle, sensible, résolument spectaculaire et théâtrale. Questionnant notre « origine », les sept interprètes observent le destin poético-tragico-absurde de l'humanité. Ils abordent le chaos avec bonne humeur, interprétant chaque étape clé, changeant d'époques et de costumes dans un joyeux bazar.

Une méthode, ludique et enjouée, redoutablement efficace.
Le parfait contrepoint à toute forme de morosité. Jubilaire !



ECENTRIC

Quel est le point commun entre un crooner et un porte-manteau ?

Un cow-boy et un danseur nain ?

Bob Fosse et Michael Jackson ?

Eccentric est un concentré de poésie et d'énergie survitaminée qui nous emmène dans un univers décalé où il fait bon retrouver son âme d'enfant.

Régis Truchy, danseur passionné et passionnant, nous partage sa lumière, son inspiration, et tout un panel d'émotions mises en mouvement grâce au mime et à la danse. En toute simplicité, il nous propose sa vision artistique et sensible du langage corporel, afin de ravir petits et grands.

Popping, boogaloo, break, samba, krump... toutes ces énergies l'animent et réveillent en lui cet eccentric dancer qui nous touche en plein cœur.

Auteur, Metteur en scène,
Artiste : Régis Truchy

MARDI 9

MAI 2023

20H30

Durée : 1H00

A partir de 5 ans

Tarif C :

15 € à 24 €

Corps de Cœur ♥



Photo : © Pascal Iltto



Photo : © Les Lucioles

**JEUDI 11
MAI 2023**

20H30

Durée : 1H10

Tout public

Tarif B :

21 € à 28 €

Avec Marie Fugain,
Arianne Massenet, Axel Huet
et Marie-Blanche

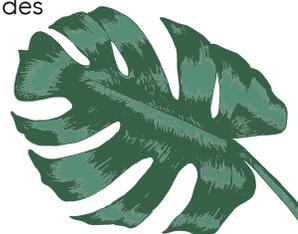
COMÉDIE

RENDEZ-VOUS À CAPRI

Quand trois amies d'enfance ne se sont pas parlé depuis plus d'un an après une violente dispute et qu'elles se retrouvent réunies suite à un triste événement, l'ambiance risque de tourner au règlement de comptes !

Rendez-vous à Capri est avant tout une histoire d'amitié où tout le monde aura bonheur à se retrouver. Entre une politicarde au caractère bien trempé, une ancienne meneuse de revue qui surfe sur la vague de la zénitude et une jeune veuve qui découvre les « joies » de la vie en solo... ces trois amies vont nous embarquer dans un road trip des plus détonnants !

Rires et bonheur garantis !!!



LABOTANIQUE

D'abord il y a l'amour pour les plantes, les membres du duo LABOTANIQUE sont agronomes. Ensuite, il y a de la passion, pour la musique, les synthétiseurs et pour le rap. Il y a un lieu aussi, le jardin botanique de Nantes, c'est leur studio d'enregistrement, leur terrain d'expérimentation. Mais surtout, il y a cette volonté de faire chanter les plantes. Utopie ? Non, pop végétale !

LABOTANIQUE fait partie de ces groupes qui veulent relever le niveau en matière d'originalité musicale. Entre conférence botanique et concert de musiques actuelles, LABOTANIQUE vous invite à entrer dans leur laboratoire végétal et sonore. Titre après titre, on voyage d'une plante à l'autre, chacune faisant écho à notre monde d'aujourd'hui.

Duo composé de
Ronan Moinet et
de Thomas Cochini.

MARDI 23

MAI 2023

20H30

Durée : 1H30

Tout public

Tarif D :

12 € à 15 €

Coeur de Coeur 



Photo : © Adeline Moreau

LES BILLETS

pour tous les spectacles de la saison 2022 / 2023 sont en vente à l'Échiquier

- **Directement à l'accueil de l'Echiquier**
Lundi, mardi, jeudi et vendredi : de 14h00 à 18h00
Mercredi : de 14h30 à 18h00
Samedi : 15h30 à 18h00
- **Par téléphone** : au 02 51 61 46 10 aux mêmes horaires
- **En ligne** : rendez-vous sur l'onglet « **billetterie spectacle** »
sur www.echiquier-paysdepouzauges.com
- **Par courrier** : en adressant votre bulletin de réservation à
la Maison de l'Intercommunalité - Service de L'Echiquier - La Fournière - 85700 Pouzauges

Les réservations seront effectives à réception du règlement. Les places non réglées seront remises en vente 10 jours avant la représentation.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés. Ils ne sont remboursés qu'en cas d'annulation du spectacle. Mode de règlement : Espèces, chèque bancaire à l'ordre de « Régie Echiquier », carte bancaire, e.pass jeunes, chèque culture.

Pour recevoir les billets :

Envoyez votre bulletin de réservation accompagné de votre règlement et d'une enveloppe timbrée au plein tarif et libellée à votre adresse. Les billets vous seront alors adressés dans les plus brefs délais. Sans enveloppe, vos billets seront à retirer à l'accueil de L'Echiquier. Merci d'agrafer votre chèque bancaire, chèque culture à votre bulletin de réservation.

La salle est accessible aux personnes handicapées. Des places spécifiques étant attribuées, nous vous conseillons de le signaler au moment de la réservation, afin de nous permettre de mieux vous accueillir.

Représentation	Plein Tarif	Tarif Abonné ou Groupe	Tarif Réduit
A	32 €	29 €	25 €
B	28 €	25 €	21 €
C	24 €	21 €	15 €
D	15 €	12 €	12 €

TARIFS

Tarif réduit :

sur présentation des pièces justificatives uniquement (carte d'identité, certificat de scolarité d'étudiant, avis de situation récent) pour les :

- Enfants de moins de 16 ans
- Étudiants de moins de 25 ans
- Demandeurs d'emploi
- Personnes à mobilité réduite

Tarif Groupe : Carte Cézam et Familles Rurales (sur présentation de la carte uniquement)

Tarif Groupe : à partir de 12 personnes



40

e.pass culture sport

Pass Culture pour les 15, 16, 17 et 18 ans.

Règles sanitaires

Toute l'équipe du Théâtre adaptera l'accueil du public en fonction des prescriptions sanitaires en vigueur.

**Ayez le réflexe « abonnement » :
même en cours d'année, c'est avantageux.**

Choisissez 3 spectacles dans la programmation et vous voilà abonné !

Abonnement	Tarif	au choix parmi	Formule disponible pour
3 SPECTACLES « LIBERTÉ »*	72 €	tous les spectacles	ouvert à tous individuellement
3 SPECTACLES « DÉCOUVERTE »*	33 €	au choix parmi les spectacles tarifs C et D	ouvert à tous individuellement

** Abonnement nominatif.*

Les avantages de l'abonnement et du Pass 10 spectacles :

- Le créer vous-même en fonction de vos goûts et de vos envies.
- Une fois abonné vous bénéficiez du tarif préférentiel sur les autres spectacles.
- Une place pour le spectacle d'ouverture de la saison suivante vous sera offerte.
- Les abonnements sont cumulables.

LE PASS 10 SPECTACLES 2022 - 2023

Cette saison, ce pass donne accès à 10 spectacles de notre programmation.

PASS SAISON *

180 €

10 spectacles
au choix parmi
tous les spectacles

ouvert à tous
individuellement

** Abonnement nominatif.*

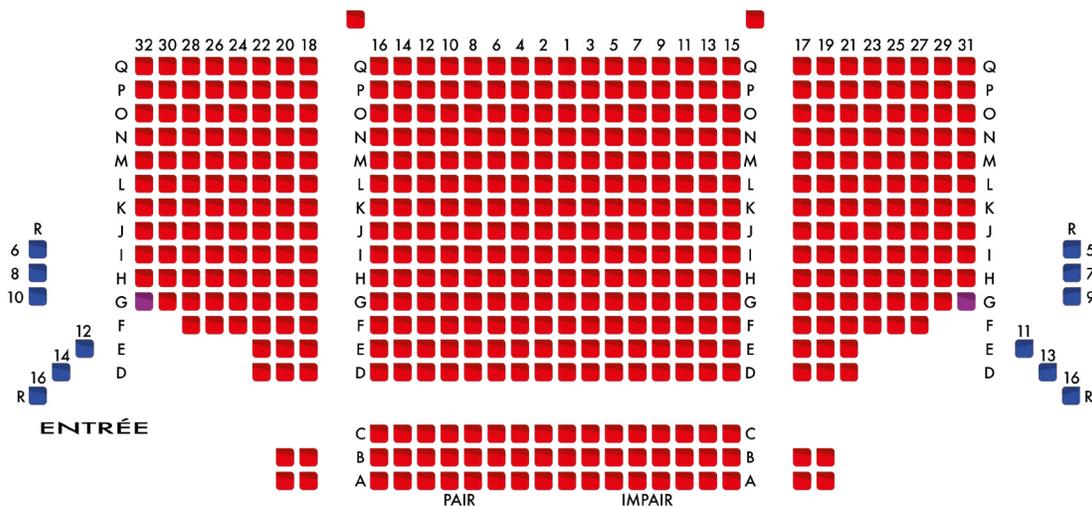
RÈGLES D'ACCÈS EN SALLE

Les places sont numérotées, nous vous invitons donc à rejoindre le siège qui vous a été attribué. Pour des raisons de répartition du public, nous nous chargeons de votre placement au moment de l'achat des billets.

Les billets sont obligatoires pour accéder à la salle.

Les portes sont fermées dès le début de la représentation. Les retardataires en possession d'un billet sont introduits dans la salle par l'équipe d'accueil au moment le plus opportun par le haut de la salle.

Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer pendant les représentations. Il est interdit de fumer dans la salle, d'y introduire nourriture et boissons et d'utiliser son téléphone portable.



SCÈNE

**NOUVEAUTÉ
INAUGURATION**
samedi 1^{er} octobre

**UN LIEU
CULTUREL**

À COMPOSER EN FONCTION
DES BESOINS DU TERRITOIRE



MICRO-FOLIE

PLATEFORME CULTURELLE AU SERVICE DES TERRITOIRES



La Micro-Folie est articulée autour du Musée Numérique. Réunissant plusieurs milliers de chefs-d'œuvre de nombreuses institutions et musées, nationaux et internationaux, cette galerie d'art numérique est une offre culturelle inédite.

L'art sous toutes ses formes : de la peinture à la sculpture en passant par la musique et la danse, l'architecture et des documentaires, il y en a pour tous les goûts.

**Géraldine
CORNIÈRE**

Une Ombre au Tableau

**du 1^{er} DÉCEMBRE
2022
au 8 JANVIER
2023**



© Géraldine Cornière

Artiste auteur depuis 1998, en tant qu'illustratrice jeunesse, peintre et modeluse Géraldine est intervenante plasticienne en collèges, écoles, entreprises et associations depuis 2008. Elle est diplômée en Arts Appliqués (Olivier de Serre, Paris) et de la Sorbonne en Licence Arts plastiques.

Inspirés de la bande dessinée, ses personnages, dessinés ou modelés, évoluent dans un quotidien fait de poésie et d'humour. Géraldine recherche en eux la beauté d'une pose, la force d'une expression. Le nez souvent en l'air, ils aiment paresser, contempler, profiter des petits bonheurs de la vie. Son monde pictural est une invitation au rêve, un moment d'évasion ou de flânerie.

Peintures et modelages se répondent dans une palette de couleurs vives, généreuses et intuitives. Créer, c'est tenter de partager ses émotions, sa façon de regarder les choses et d'apprécier ce temps suspendu de la contemplation.

44 **EXPO**

44

**Stéphanie
LACOMBE**

Déconnexion

**du 20 FÉVRIER
au 10 MARS
2023**

**EN LIEN AVEC
LE SPECTACLE
TELEPHONE-MOI**



Photo : © Stéphanie Lacombe

Pour marquer l'évolution de son usage, la photographe s'amuse à remplacer le smartphone par la cabine téléphonique, dans des situations de la vie quotidienne. Elle met ainsi en lumière la place disproportionnée qu'il a prise dans nos existences. L'idée est de donner à voir l'absurdité du monde contemporain piégé par l'emprise d'une connexion constante et qui a, paradoxalement, pour conséquence l'isolement des êtres.

Depuis 20 ans, Stéphanie Lacombe illumine de son regard facétieux et bienveillant le quotidien des Français dans leur intérieur, les vies solitaires. Ce projet s'inscrit pleinement dans sa constante recherche de la place de l'humain dans un monde standardisé et formaté.

EXPO

45

**Rebecca
DAUTREMER**

LES RICHES HEURES DE
JACOMINUS
GAINSBOROUGH

**du 13 MARS
au 3 AVRIL
2023**



Illustration : © Rebecca Dautremer

En douze scènes de genre traversées par les saisons, Rébecca Dautremer trace dans Les riches heures de Jacominus Gainsborough (éditions Sarbacane), le récit d'une vie. Ses petits riens, ses grands moments, ses joies, ses peines, ses doutes, ses épreuves... Et pour la première fois, l'artiste s'empare du sujet en peignant des animaux humanisés. Cette exposition réunit une sélection de gouache et de dessins originaux réalisés pour le livre, dont sept très grands formats, ainsi que des objets créés par l'artiste, ainsi que des planches des deux opus suivants : Midi Pile et Une toute petite seconde.

Vous pourrez observer le fabuleux travail de l'illustratrice Rebecca DAUTREMER et trois de ses albums. A travers des mises en scène d'animaux, représentés sous forme d'esquisses et de gouaches originales, l'artiste nous transporte dans son imaginaire et ses techniques.

EXPO

46



Élevage en batterie - Alexandre Dubosc

**Alexandre
DUBOSC**

Les Courts- Mandises

**du 6 AVRIL
au 13 MAI
2023**

Alexandre Dubosc réalise des films d'animation pâtisseries alléchants. Ses créations en pâte à modeler tourbillonnante seront bientôt comestibles. On en reste baba. Pas de champignons illicites ni d'herbes planantes dans ses recettes... Et pourtant, les gâteaux d'Alexandre Dubosc sont hallucinants. Avec de la pâte à modeler, ce plasticien venu du monde des effets spéciaux et de la 3D façonne des gourmandises visuelles multicolores animées. Ces « stroBeau-gâteaux », comme il les nomme avec un appétit aiguisé pour le verbe, sont à savourer dans des petits films pleins de malice, fantaisies stroboscopiques et sucrées où s'invitent aussi le poivre et le piment.

Exposition de photographies et sculptures « gâteaux », films avec « Courts-Mandises », conférence et ateliers : un choix gourmand pour les affamés de cinéma, d'animations et jeux de mots.

NOTRE PLUS GRANDE SAISON
DE TOUS LES TEMPS

SAISON CINÉMA
LIVE

2022 / 23



ROYAL
OPERA
HOUSE

SAISON CINÉMA LIVE

2022/23

THE ROYAL OPERA

**MADAMA
BUTTERFLY**

MAR 27 SEP 2022, À 20H15

THE ROYAL BALLET

MAYERLING

MERC 5 OCT 2022, À 20H15

THE ROYAL OPERA

AÏDA

MERC 12 OCT 2022, À 19H45

THE ROYAL OPERA

LA BOHÈME

JEU 20 OCT 2022, À 20H15

THE ROYAL BALLET

**THE ROYAL
BALLET: UN
ANNIVERSAIRE DE
DIAMANT**

MERC 16 NOV 2022, À 20H15

THE ROYAL BALLET

CASSE-NOISETTE

JEU 8 DÉC 2022, À 20H15

THE ROYAL BALLET

CHOCOLAT AMER

JEU 19 JAN 2023, À 20H15

(FILMÉ EN JUIN 2022)

THE ROYAL OPERA

**LE BARBIER
DE SÉVILLE**

MERC 15 FÉV 2023, À 20H

THE ROYAL OPERA

TURANDOT

MERC 22 MARS 2023, À 20H15

THE ROYAL BALLET

CENDRILLON

MERC 12 AVR 2023, À 20H15

THE ROYAL OPERA

**LES NOCES
DE FIGARO**

JEU 27 AVR 2023, À 19H45

(FILMÉ EN JAN 2022)

THE ROYAL BALLET

**LA BELLE AU
BOIS DORMANT**

MERC 24 MAI 2023, À 20H15

THE ROYAL OPERA

LE TROUVÈRE

MAR 13 JUIN 2023, À 20H15

Projections supplémentaires dans certaines salles
participantes, pour plus de renseignements,
rendez-vous sur royaloperahousecinema.fr



ROYAL
OPERA
HOUSE

Marcelino Sambé et Francesca Hayward dans
Chocolat amer ©Camilla Greenwell, 2022

2022-23 Saison Cinéma

Points Forts :

Des classiques populaires
comme Casse-Noisette,
La Belle au Bois Dormant,
La Bohème, Aïda et
Madame Butterfly.

La très anticipée nouvelle
production de Cendrillon
du Royal Ballet.

Une sélection de stars inter-
nationales de l'Opéra tels que
Juan Diego Flórez et Danielle de
Niese dans La Bohème, Elena
Stikhinaand, Ludovic Tézier dans
Aïda et Bryn Terfel dans le
Barbier de Seville.

Pour la première fois en direct :
Mayerling et la première
mondiale du nouveau ballet
de Christopher Wheeldon
Chocolat Amer avec
le Royal Ballet.

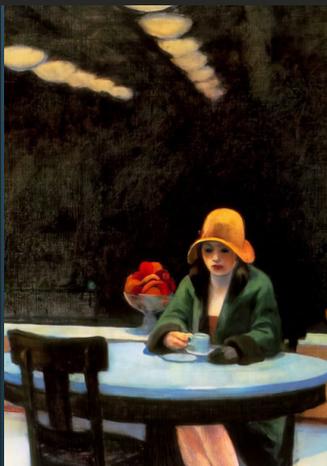
Nous espérons vous retrouver
pour cette fantastique
nouvelle saison.

Tarif 15 €.
Possibilité d'abonnement

EOs® EXPOSITIONS
SUR GRAND ÉCRAN

4 MILLIONS D'ENTRÉES AU CINÉMA

Tarif : 8 euros



Hopper

Jeudi 1^{er} Décembre 2022 à 18h15

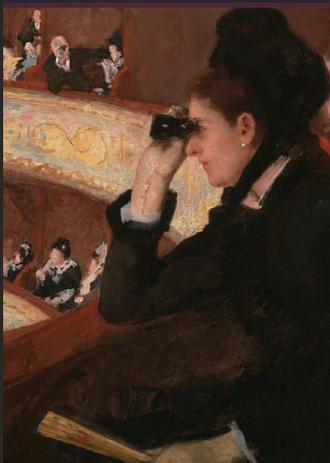
Hopper est un artiste qui n'a pas besoin de présentation et que les passionnés de cinéma connaissent, parfois sans le savoir, car il a inspiré des réalisateurs comme Hitchcock et Lynch.



Degas

Jeudi 26 Janvier 2023 à 18h15

Une passion pour la perfection. Tourné lors de l'exposition que le musée Fitzwilliam de Cambridge lui a dédié il y a quelques années.



Mary Cassatt

Mercredi 8 Mars 2023 à 18h15

Peindre la femme moderne.

Le 8 mars 2023, en coïncidence avec la Journée internationale des droits des femmes, nous sortirons un nouveau film dédié à Mary Cassatt, une peintre américaine qui a rejoint les impressionnistes français et qui a consacré une grande partie de ses tableaux à la représentation des femmes.



Vermeer

Mercredi 10 Mai 2023 à 18h15

Nous avons le plaisir de vous proposer un nouveau film sur Vermeer, qui vous fera visiter la plus grande exposition jamais organisée sur ce peintre, qui ouvrira ses portes au Rijksmuseum d'Amsterdam au printemps 2023. C'est une occasion unique de voir, dans le même lieu et dans le même film, les chefs-d'œuvre de Vermeer.



Tokyo Stories

Jeudi 8 Juin 2023 à 18h15

Un film tout à fait original, Tokyo Stories, consacré à 400 ans d'art japonais. Le film est inspiré par une magnifique exposition qui s'est déroulée au musée Ashmolean à Oxford. Il sera question d'art traditionnel, d'impressions sur bois, mais aussi de manga, photographie et cinéma.



**SALLE DE
SPECTACLE
CINÉMA**

**La Fournière
85700 POUZAUGES
Tél : 02 51 61 46 10
echiquier.paysdepouzauges@wanadoo.fr
www.echiquier-paysdepouzauges.fr
Maison de l'Intercommunalité
du Pays de Pouzauges**

ABONNEZ-VOUS !

**L'équipe de l'Échiquier
vous attend pour
partager cette nouvelle
saison culturelle.**

**ART &
ESSAI**



Conception graphique Viviane Guégan-Quaglia - Imprimerie Liaigre - Pouzauges
Siret : 248 500 464 00073 - APE : 9004 Z -

Licences : PLATESV-R-2020-012540 & PLATESV-R-2020-012534 PLATESV-R-2020-009462