Vivez l'Émotion !

Saison culturelle

Jeune public

2024-2025

Pays de Pouzauges
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

L'ÉCHIQUIER
cinéma spectacle
PAYS DE POUZAUGES

Aller au Spectacle

POURQUOI ALLER AU SPECTACLE ?

La réponse qui s'impose est profondément humaine.

La scène a ceci de magique : elle permet à des hommes, à des femmes, des adolescents et des enfants, de regarder ensemble dans la même direction pour entendre parler librement du monde, tout en recherchant autant de sens que de beauté.

Ce moment privilégié nous humanise, il nous permet de rencontrer des imaginaires, des singularités, des libertés ! Les artistes sont créateurs de rencontres et d'ouverture au monde.

Nous avons besoin de leur impertinence, de leurs interrogations pour grandir. Ils ne résolvent certes pas tous les maux de notre monde, ne répondent pas à toutes les questions mais ils peuvent nourrir de belle façon la pensée de chacun quel que soit l'âge.

Édito

L'ÉCHIQUIER cinéma spectacle PAYS DE POUZAUGES

Ressentir, s'émouvoir, s'évader, s'épanouir...

Chères enseignantes, chers enseignants,

Après des mois de silence, nous avons hâte de vous retrouver ! Il nous tarde de voir le théâtre se remplir d'enfants et d'adolescents prêts à bondir sur leurs fauteuils pour manifester leurs émotions.
Une nouvelle saison se dessine pour laquelle nous nous préparons à accueillir les spectacles et créations que nous avons à cœur de partager avec vous. Un fort désir anime nos salles de spectacle : offrir une programmation pluridisciplinaire riche, ludique, éclectique, accessible et exigeante à destination des enfants et adolescents que vous accompagnez au quotidien dans le cadre scolaire.

Il est vrai que le théâtre a depuis longtemps sa place à l'école, notamment à travers les poésies ou les textes dramatiques étudiés en classe et abordés dans leur dimension scénique.

Une sortie au théâtre est la manière la plus pertinente de compléter ce précieux travail. D'autant qu'un théâtre de proximité peut, comme par magie, faire l'objetd'un « voyage lointain » à l'heure où nos distances de déplacement sont appelées à diminuer.

À l'heure où les débats sur la nocivité sous-estimée ou fantasmée des écrans font rage, le théâtre apparaît comme le laboratoire privilégié de l'expérience vivante, un véritable éloge à la diversité.

Parce qu'il explore et interroge l'environnement scolaire, familial et, plus largement sociétal, le spectacle vivant encourage les jeunes, enfants comme adolescents, à porter haut et fort leurs voix, et à emprunter le chemin de l'émerveillement.

Une sortie au théâtre peut marquer une vie, dessiner une trajectoire, ouvrir un horizon, raviver une flamme, susciter une vocation, éveiller une étincelle, tracer un chemin, dissiper un doute, ou au contraire, dérouter des certitudes.

Au fil des jours

- Ma Maison Clic Clac (cycle 1) Le 29 Avril 2025

- Le Retour des Fleurs (cycles 1 et 2) Le 13 Mai 2025

- Un Petit Pas pour l'Homme (cycles 2 et 3 - 6ème et 5ème) Le 14 et 15 Janvier 2025

- La Bobine (cycles 2 et 3, 6ème et 5ème) Le 6 Mai 2025

- Tant qu'il y aura des Coquelicots (collège) Le 7 Janvier 2025

- Courgette (Collège et lycée) - Parcours Théâtraux Le 15 Octobre 2024

- Du Domaines des Murmures (lycée)Parcours Théâtraux Le 7 Novembre 2024

- Le Président (Collège et lycée) - Parcours Théâtraux Le 17 Décembre 2024

- Ces Filles-là (4ème - 3ème et lycée) - Parcours Théâtral Le 28 Mars 2025

- Veaux, Vaches, Cochons ... et les autres..(cycle 3 - collège) Le 27 Mai 2025

- Le Cinéma - Fête de la Science

- La Micro Folie

- Visite derrière le rideau

RENCONTRE ARTISTE

SPECTACLE

Ma Maison Clic Clac

Cycle 1 TPS/PS/ MS/GS

MARDI
29 AVRIL
9h30 / 10h30
15h00

Théâtre de l'Echiquier

Productions Anecdotiques

Louis Galliot contrebasse, chant

Barbara Glet écriture, chant

Culture des Arts - Langues et langages - Estime de soi

DURÉE
28 mn

ÂGE
Dès 3 ans

TARIFS
3 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10

billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

AVENTURE MUSICALE, GESTUELLE ET CONTÉE

Dans la maison, espace d'exploration infini et terrain d'aventures, toutes sortes de bruits se font entendre, de la cuisine à la chambre, du salon au grenier. Grâce aux voix et aux instruments de Barbara Glet et Louis Galliot, ils se transforment par magie en comptines qui enchantent le quotidien et racontent des histoires.

La nuit, la gourmandise, les transports, les bisous, deviennent prétextes à unir musique, gestuelle et récit, pour inviter au voyage.

Fruit d'un riche langage musical et scénique, le spectacle rend la parole rythmique, le geste chorégraphié, les voix polyphoniques. Ces langages multiples sont autant de chemins pour déployer des imaginaires à partir du réel et éveiller l'enfant à son environnement proche. Ce tout petit qui découvre la sensation de soi et éprouve son désir d'explorer le monde se trouve alors emporté dans une quête de plusieurs intériorités : celle du cocon, lieu où l'on grandit, mais aussi celle de sa propre intimité.

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

Cycles 1 et 2
MS/GS/CP
CE1/CE2

RENCONTRE ARTISTE

SPECTACLE

Le Retour des Fleurs

PARTIR EN QUÊTE DE COULEURS

« Dans l'air, un délicieux parfum flottait et les rayons du soleil dansaient sur le sol multicolore comme des milliers et des milliers d'arcs-en-ciel. »

Ne supportant plus la méchanceté des hommes, un sorcier les prive des fleurs et disparaît. Dès lors, le pays perd la mémoire des végétaux, devenus un mythe auquel plus personne ne croit… jusqu'au jour où une jeune femme décide de partir à la recherche du grand sorcier.

Ce conte de tradition orale australien prend vie grâce à une belle voix off au timbre chaud et profond. Sur scène, la musicienne Claire Lebrun et la plasticienne Hortense Gesquière forment un duo unique et créatif ! Les compositions originales permettent de balayer les idées préconçues sur la contrebasse et de faire découvrir des timbres et des sonorités inédites. Les textures sonores foisonnantes échappées de la contrebasse et du looper couplées à une multitude de techniques plastiques telles que la fresque à la craie, les ombres chinoises en papier découpé ou encore le dessin sur transparent, nous plongent dans cette quête essentielle et éminemment poétique, de l'ombre à la lumière.

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

MARDI
13 MAI
9h30 - 10h30
15h00

Théâtre de l'Echiquier

Compagnie Les Parlophones
Louis Galliot contrebasse, chant
Claire Lebrun contrebasse
Hortense Gesquière dessin, manipulations
Thématiques : Culture des Arts - Nature et environnement

DURÉE
35 mn

ÂGE
Dès 3 ans

TARIFS
3 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
echiquier.paysde pouzauges.fr

RENCONTRE ARTISTE

Cycles 2 et 3 :
CP/CE1/CE2
CM1/CM2
6ème - 5ème

SPECTACLE

La Bobine

Plongée musicale dans l'univers coloré de Méliès

MARDI
6 MAI
10h00 - 14h00
Théâtre de l'Echiquier

Compagnie Madame Glou

Églantine Rivière voix,
flûte traversière,
percussions corporelles
Julien Labouche duduk,
percussions, voix

Thématiques :
Culture des Arts
Ciné-Concert

GENRE
Lectures théâtralisées

DURÉE
45 mn

ÂGE

A partir de 6 ans
Élémentaire •
Collège

TARIFS
3 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@pays
depouzauges.fr

«Sur scène, trois musiciens à l'instrumentarium atypique nous plongent d'emblée dans le monde fou et absolument génial de Georges Méliès en inventant une partition haute en couleur pour accompagner ses courts-métrages. Leurs compositions originales s'inspirent des musiques impressionnistes, improvisées et du jazz, créant une bande sonore tout autant qu'un véritable concert.

Une voix s'élève alors, celle d'une jeune fille racontant son émerveillement à l'aube du cinématographe. Avec elle, nous découvrons ces chefs-d'œuvre d'inventivité et de technicité et apprenons que Georges Méliès, pionnier du 7ème art et inventeur des premiers effets spéciaux, faisait coloriser ses créations, chaque image de la bobine étant mise délicatement en couleurs au pinceau, comme les plus belles enluminures.

Loin du charme désuet des courts-métrages en noir et blanc, les musiciens nous embarquent à la suite de cette jeune fille dans l'univers fantastique de Georges Méliès, débordant d'humour et d'action, au croisement de la féerie et de la science-fiction. Alors sans hésiter, prenez votre ticket pour La Bobine

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

SPECTACLE

MARDI
14 JANVIER
14h30

MERCREDI
15 janvier
10h00

Théâtre de l'Echiquier

Compagnie A Demi- Mot Laurent Carudel récit, guitare, percussion, voix Bruno Le Levreur voix lyrique (contre-ténor), jeu Julie Dessaint

GENRE
Théâtre Musical

DURÉE
50 mn

ÂGE
CE2 • CM1 • CM2 • 6e • 5e

TARIFS
3 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

Un Petit Pas pour l'Homme

Fresque presqu'historique et musicale

Parler de notre rapport au monde avec humour et subtilité, c'est le défi qu'a relevé le conteur musicien Laurent Carudel, accompagné de ses deux complices de La Rue Sans Tambour échappés des meilleurs ensembles de musique baroque, le contre-ténor Bruno Le Levreur et la violiste Julie Dessaint en alternance avec Alice Trocellier.

Au rythme des musiques de Monteverdi, Purcell, Vivaldi, mais aussi de compositions originales, ce spectacle plante une petite graine d'éveil des consciences pour les générations futures en questionnant notre humanité : du chasseur-cueilleur à l'homme dans l'espace, comment percevons-nous notre évolution ?

Loin d'être moralisateur, Un petit pas pour l'Homme porte un regard factuel sur l'état du monde mais aussi d'une grande tendresse et plein d'espoir en l'humanité. Cette véritable épopée nous fait ressentir et vibrer, les pieds ancrés dans la tourbe millénaire, le nez dans les senteurs des forêts ancestrales, les oreilles dans un univers sonore baroque cinématographique et la tête dans la lune : une ode à la vie !

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

SPECTACLE

MARDI
7 JANVIER
14h00

Théâtre de l'Echiquier

De et Mise en scène Cliff PAILLE

Avec Lyne LEBRETON et Cliff PAILLE

GENRE
Théâtre

DURÉE
1 h 15 mn

ÂGE
Dès 10 ans

TARIFS
3 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@ pays depouzauges.fr

Tant qu'il y aura des Coquelicots

Sorte de « Cercle des poètes disparus » à l'école primaire, cette pièce jubilatoire, récompensée par 3 Petits Molières en 2018, a triomphé 4 ans au Festival d'Avignon.

Un gamin semblable à tant d'autres, rivé à son ballon comme à une bouée. Alors que sa vie semble se figer dans ses maigres certitudes, la chance surgit sous les traits de sa maîtresse d'école. Passionnée, exigeante, rieuse, tenace… elle seule pouvait entraîner ce gamin si pataud, enfermé dans ses peurs et son manque de confiance,sur le chemin de la littérature.

Cette pièce tendre et jubilatoire, nous donne l'envie de dévorer des livres qu'on ait l'habitude de le faire ou non d'apprendre et de découvrir, de grandir encore et toujours.

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

SPECTACLE

COURGETTE

MARDI
15 OCTOBRE
14h00

Théâtre de l'Echiquier

D'après
Autobiographie d'une Courgette
de Gilles Paris Adaptation
Garlan Le Martelot
et Pamela Ravassard
Mise en scène
Pamela Ravassard
Avec Vanessa Caillhol, Florian Choquart, Garlan Le Martelot, Lola Roskis Gingembre, Vincent Viotti

GENRE
Théâtre

DURÉE
1h25 mn

ÂGE
Dès la 6 ème

TARIFS
3 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

Icare alias Courgette a presque dix ans. À la suite d'un accident familial dramatique, il intègre " un foyer pour enfants écorchés " Une nouvelle vie commence. Il rencontre Rosy l'éducatrice, de nouveaux copains et la mystérieuse Camille. Ensemble ils vont apprendre à se construire, à " recoudre " leurs cœurs... Et puis, il y a Raymond, un gentil gendarme... Soudain, l'horizon s'éclaircit. De l'enfance il y a le langage direct, franc, sans filtre qui suscite tendresse et humour. Il y a aussi un certain regard porté sur le monde, mélange de pureté et d'espoir d'un avenir meilleur. Sur scène, tout débute par les mots de Courgette et le récit de ses souvenirs. Tapis dans l'ombre, trois musiciens et une chanteuse deviennent de vrais personnages à mesure que la lumière apparaît. Le décor se dévoile, il se fait montagne, grand huit ou tribunal... Et, comme dans une pop-comédie musicale, les cinq artistes font valser rôles, costumes et instruments. C'est ingénieux, lumineux, et bien sûr émouvant.

Intérêt pédagogique :

Après Ma vie de Courgette au cinéma, le roman de Gilles Paris est adapté au théâtre pour aborder, du point de vue de l'enfant, la transmission, la violence de et dans l'enfance la vie, les conséquences de l'éducation, les conséquences de nos actes, comment nous sommes influencés par le milieu dans lequel nous évoluons.

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

SPECTACLE

Du Domaine des Murmures

JEUDI
7 NOVEMBRE
14h00

Théâtre de l'Echiquier

De : Carole Martinez
Adaptation : Jessica Astier
Mise en scène : William Mesguich Avec : Jessica Astier

GENRE
Théâtre

DURÉE
80 mn

ÂGE
Lycéens

TARIFS
3 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

Le destin héroïque d'une jeune recluse;
En 1187, le jour de son mariage, devant la noce scandalisée, la jeune Esclarmonde refuse de dire « oui ».

Contre la décision de son père, le seigneur du Domaine des Murmures, elle s'offre à Dieu et exige de vivre emmurée jusqu'à sa mort. Elle ne se doute pas de ce qu'elle entraîne dans sa tombe, ni du voyage que sera sa réclusion… Loin de gagner la solitude, la voici bientôt témoin et actrice de son siècle, soufflant depuis son réduit sa volonté sur le fief de son père, inspirant pèlerins et Croisés jusqu'en Terre Sainte… Aujourd'hui encore, son fantôme murmure son fabuleux destin à qui sait tendre l'oreille.

Un conte poétique et brûlant qui dresse l'inoubliable portrait d'une femme héroïque, vivant à la lisière du songe.

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

MARDI
17 DECEMBRE
20h30

Théâtre de l'Echiquier

Distribution : Matila
Mise en scène :
Roland GUENOUN
Musique :
Joseph ROBINNE

GENRE
Théâtre

DURÉE
1h10 mn

ÂGE
Collège - Lycée

TARIFS
5 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@
pays depouzauges.fr

Le Président

La politique est-elle un métier du spectacle ?

Le président est le parcours imaginaire d'un comédien qui joue dans un spectacle à succès le rôle d'un président, puis est élu, contre toute attente, président de son pays.

Son talent théâtral lui sera précieux dans l'exercice du pouvoir. Dans cette fable, son pays sera envahi. Le Président jouera alors, avec courage le rôle d'un chef de guerre reconnu et suivi.

Librement inspiré du parcours fascinant de Volodymyr Zelensky, (et qui pourrait être celui de Ronald Reagan, Beppe Grillo, Arnold Schwarzenegger ou Coluche), ce spectacle interroge sur l'exercice du pouvoir. « La politique est un métier du spectacle » affirmait Jean-Louis Debré.

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

Théâtre

Ces Filles-là..

VENDREDI
28 MARS
14h00

Théâtre de l'Echiquier

Jeu / 6 comédiennes avec en alternance — Marine Behar — Elsa Canovas — Anastasia Daniele — Amélie Esbelin — Lola Haurillon — Ariane Heuzé — Pauline Masse — Audrey Montpied — Zoé Poutrel — Mathilde Saillant

GENRE
Théâtre

DURÉE
1h10 mn

ÂGE
A partir de la 3ème

TARIFS
3 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@pays depouzauges.fr

" À Sainte-Hélène, on est des petites filles civilisées " " Entre filles, on doit se serrer les coudes, pas vrai ? " Pourtant, quand une photo volée de Scarlett nue circule sur les réseaux sociaux, la solidarité cesse et le groupe devient bourreau.

Ses copines chuchotent, l'évitent. Une forme de bannissement qui mène à la disparition de la jeune fille. Les médias s'emparent de l'histoire...

Pour raconter cette fiction,six comédiennes investissent avec énergie le plateau pour livrer un match contre l'humiliation, la violence et le phénomène de groupe. Dans une forme chorale donnant la parole aux harceleuses, elles évoluent comme un seul personnage : le groupe des filles de la classe qui juge,condamne et insulte. Ce chœur de filles explique l'histoire de Scarlett à sa place, mettant à nu les dynamiques complexes de groupe, pointant la place grandissante de la virtualité et du rapport aux images de la jeune génération.

Intérêt pédagogique
La pièce aborde les enjeux de la société que sont venus modifier les réseaux sociaux : ce bouleversement culturel et social qui déferle sur les téléphones et dévie la notion de partage et de communication. En parlant des usages de la cybergénération, il s'agit de pointer du doigt la déviance actuelle des réseaux sociaux : accroître la violence du harcèlement.

- Dossier pédagogique fourni avec le spectacle

Théâtre

MARDI
27 MAI
14h00

Théâtre de l'Echiquier

Groupe ARBADETORNE

GENRE
Théâtre

DURÉE
1h10 mn

ÂGE
A partir de la
CM1 -CM2- Collège

TARIFS
GRATUIT

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@pays
depouzauges.fr

Veaux, Vaches, Cochons ... et les autres..

Si La Fontaine m'était conté
D'après Jean de La Fontaine pour les gens d'aujourd'hui !
Par Arbadétorne

C'est en partant de ce constat que l'idée a germé… Ne pas dire le texte des fables de La Fontaine mais les raconter, les conter, dans une langue du XXIe siècle afin de donner accès au sens. Car, il faut bien l'avouer, lorsqu'on lit, aujourd'hui, les fables, le vocabulaire nous manque souvent, les références antiques encore plus.

Oui les fables de La Fontaine n'ont pas pris une ride, mais c'est une jeunesse en culotte et pourpoint !

« Veaux, vaches cochons et les autres… ! » est destiné à jeune public.
Plaisir de la re-découverte d'un univers, d'un message, fabrique à souvenirs pour les uns, madeleine d'enfance
pour les autres.
« Veaux, vaches, cochons et les autres… » est un voyage dans l'univers des fables, des connues d'autres moins, mais aussi dans les formes chantées et musicales traditionnelles issues du temps de la Fontaine.
Spectacle donné gratuitement dans le cadre de leur résidence au Théâtre de l'Echiquier.

Semaine de la science
Au Cinéma

Du 10 au 16
OCTOBRE 2024

Cinéma l'Echiquier

Le 10 Octobre
15h00

Séance Scolaire

Centre Culturel l'Echiquier

GENRE
Documentaire
Débat

DURÉE
45 mn

ÂGE
Cycle 3

TARIFS
Gratuit

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

Fête de la Science ...

Projection - Débat ...
La Méditerranée n'est pas morte
Présentée par Franck Lorrain, acteur, présentateur

La Méditerranée n'est pas morte est un appel à l'action et une célébration de la vie marine méditerranéenne. Franck, plongeur amateur et amoureux de la Méditerranée refuse de céder au pessimisme qui tend à faire croire que la mer Méditerranée est morte et qu'elle est la mer la plus polluée au monde…Dans ce film, il part à la rencontre des forces vives qui, au quotidien, œuvrent à son étude et à sa préservation.

Franck Lorrain est un talent polymorphe : acteur, comédien au théâtre et de doublage, producteur de film, moniteur de plongée, rugbyman… Il nous emmène dans un voyage inédit, en immersion dans la Méditerranée, avec le film La Méditerranée n'est pas morte.

Réalisé par Marie Alart et Manuel Lefèvre, le film sera projeté en le jeudi 10 Octobre . A cette occasion, plusieurs intervenants du film ainsi que l'équipe de production/réalisation seront présents : Pierre Boissery (Agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse), Marie Alart et Manuel Lefèvre (réalisateurs) et évidemment Franck Lorrain (acteur / présentateur et producteur) pour ne citer qu'eux.

Franck Lorrain propose la mise en place **de trois visios d'une heure** des rencontres avec des intervenants chacun des 3 moments pour présenter les missions et les « acteurs » du film La Méditerranée n'est pas morte, à savoir :
- Ecocéan
- Andromède Océanologie
- Philippe Lenfant de l'Université de Perpignan

EXPOSITION

3 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE 2024

Ouverture :

lundi au Dimanche

Centre Culturel L'Echiquier

GENRE
Exposition

ÂGE
Tout Public

Possibilité de visite exposition guidée

TARIFS
Gratuit

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

Le Monde du Silence Gueule!

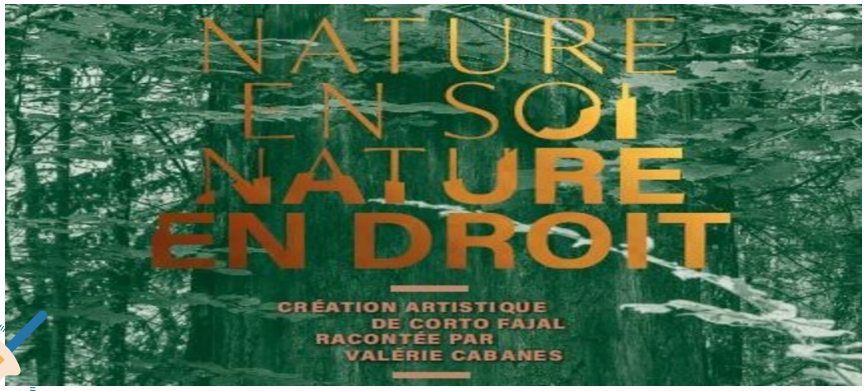
Sébastien Salingue : Auteur et Illustrateur

Le projet est né d'une pièce de théâtre de Julia Duchaussoy, dans laquelle les animaux marins prennent la parole pour interpeller sur la destruction des écosystèmes dans les mers et les océans. Résultat, l'adaptation en BD est très dynamique et pleine d'humour ! La scénariste et le dessinateur sont tous les deux des formateurs de plongée, ils connaissent parfaitement les problématiques du milieu, l'impact de l'homme sur ces milieux fragiles et ont l'habitude de les transmettre au grand public tout au long de l'année. Ça donne donc une très bonne BD de vulgarisation, très claire, sans jamais être trop simpliste.

Sensibiliser, transmettre, découvrir et apprendre :

ce sont là nos objectifs avec ce roman graphique sur les océans. Mais trop souvent, nous ne pouvons approfondir notre message après la représentation, se donner un temps plus long à la réflexion et à l'échange.

C'est pourquoi, nous avons voulu faire partager nos passions de la photo sous-marine, du dessin et des fonds marins avec cette exposition composée d'éléments de la bande dessinée, ainsi que de clichés des acteurs du spectacle en reprenant pour chaque photo un passage de la pièce.



EXPOSITION

NOVEMBRE 2024

Centre Culturel L'Echiquier

GENRE
Exposition

ÂGE
Tout Public

Possibilité de visite exposition guidée

TARIFS
Gratuit

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10

FONDATION DANIELLE MITTERRAND
DONNONS VIE AUX UTOPIES
France Libertés

Nature en soi, Nature en Droit...

Venez découvrir l'exposition « Nature en soi, Nature en droit » qui invite le visiteur à une rencontre sensible, immersive et pédagogique avec la Nature et ses gardiens.

Théorisée dès les années 1970, la question de la relation de l'Homme à la Nature fait aujourd'hui l'objet d'une nouvelle approche juridique qui s'inspire des principes de vie et de gouvernance des peuples autochtones. Elle propose d'accorder aux écosystèmes exceptionnels un droit à exister, à se régénérer et à se défendre en les reconnaissant comme sujets de droit. Encouragées et débattues dans les plus hautes instances internationales, des initiatives se multiplient partout dans le monde, et depuis peu en Europe.

À travers l'exposition Nature en soi, Nature en droit,'échiquier propose une immersion dans la beauté d'écosystèmes européens où ces démarches émergent. Corto Fajal, auteur-réalisateur, et Valérie Cabanes, juriste et essayiste, à l'initiative de cette mise en lumière, sont allés à la rencontre de citoyens, de peuples autochtones et d'artistes afin de comprendre leur démarche et d'explorer les écosystèmes aquatiques et forestiers qu'ils souhaitent protéger.

EXPOSITION

JANVIER 2025

Centre Culturel de l'Echiquier

GENRE

Exposition

ÂGE

Tout Public

Possibilité de visite exposition guidée

TARIFS

Gratuit

INFOS ET RÉSERVATION

02 51 61 46 10

billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

Émotions en Couleurs

Bienvenue à l'exposition d'art moderne "Émotions en Couleurs", organisée en collaboration avec l'Artothèque de la Roche sur yon . Cette exposition vous invite à un voyage sensoriel et introspectif à travers les multiples facettes des émotions humaines.

Plongée dans les Émotions
Les œuvres exposées, choisies avec soin, explorent des sentiments variés : joie, tristesse, amour, colère, et bien plus encore. Chaque création, qu'elle soit une peinture vibrante, une sculpture saisissante ou une installation immersive, est une expression artistique des états d'âme de ses créateurs.

Collaboration Inspirante
Grâce au partenariat avec l'Artothèque, nous présentons une collection éclectique d'artistes émergents et confirmés. Ces pièces, prêtées spécialement pour l'occasion, offrent un aperçu diversifié de l'art moderne et de son pouvoir émotionnel.

Expérience Interactive
L'exposition propose également des éléments interactifs, avec la Micro Folie du Pays de Pouzauges

Art du Papier

FEVRIER 2025

Centre Culturel l'Echiquier

ÂGE
Tout Public

TARIFS
Gratuit

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

POÉSIE-PAPIER-CISEAUX

Un monde au design acidulé et pétillant entièrement fait main ! Plongez dans l'univers poétique du duo Zim & Zou, deux français créateurs de bonne humeur.
Les constructions minutieuses aux couleurs éclatantes s'accompagnent de photos, de trompe-l'oeil et de vidéos explicatives.
Designers, graphistes et adeptes du Do It Yourself (fait main), Lucie Thomas et Thibault Zimmerman confectionnent des sculptures à l'aide de matériaux étonnants cuir, feutrine, et surtout papier.

Tout est contraste et humilité, exploitant la palette incroyable de variations de textures et de couleurs du papier, les deux artistes réinventent un quotidien terne et industriel. À l'aide d'un savoir-faire méticuleux et artisanal, le duo redonne du sens à ce qui nous entoure et questionne avec humour notre mode de vie.

Offrez-vous, le temps d'une visite, un voyage dans l'espace pétillant de poésie malicieuse et multicolore de Zim & Zou. et sans retenue sur ce qui les entoure. Ils virevoltent, dansent, sautent et rient pour créer un monde bien à eux : celui de l'enfance.

Panta Rhei, Fragments de plastique récoltés sur plage d'Aiguebelle, (Méditerranée, France)

EXPOSITION

MARS 2025

Centre Culturel de l'Echiquier

Artiste :
Laurence Gervot

GENRE
Exposition

ÂGE
Tout Public

TARIFS
Gratuit

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr

VISITE DE CLASSE

1011

Thème : La pollution des mers et des océans.

Dans la tradition ancienne du dessin naturaliste, les dessins de l'artiste 1011 utilise l'esthétique ancienne pour évoquer toutefois une réalité contemporaine nouvelle : pollution, perte de la biodiversité, dérèglement climatique.

L'exposition 1011 présente ainsi des dessins interrogeant la pollution des océans. Elle a représenté des poissons estampillés au logo des firmes les plus polluantes en matière de déchets plastiques sous lesquels sont dessinés des fragments de débris récoltés sur les plages du Monde.

Une exposition présente des dessins issus des séries décrites dans le Portfolio ci-dessous :

« Panta rhei », dessins sur la pollution plastique à travers le monde par les grands groupes industriels.

« La robe de Médée » dessin sur la disparition de la biodiversité dans les cours d'eau, les rivières et les océans. « Anthropocène » dessin sur l'impact considérable du plastique dans le temps.

« Laisse de mer » dessins sur la pollution par les déchets de la pêche industrielle.

- Micro-folie :
Des œuvres sur le thème de la nature proposées en dialogue avec l'exposition seront présentées dans le musée numériques .

Musée Numérique

Micro-Folie

Le musée numérique est ouvert les lundis, mardis, mercredis jeudis et vendredis,
de 14h30 à 17h30
Tout Public
Scolaires les matinées sur RDV

Centre culturel l'Echiquier

L'accès est libre et gratuit.

Des visites commentées et des animations vous sont également proposées régulièrement.

TARIFS
Gratuit

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.ecchiquier@paysdepouzauges.fr

En plus du cinéma et du spectacle, depuis Octobre 2022, L'Échiquier a ajouté une nouvelle proposition à son panel d'offres culturelles : la Micro-Folie.

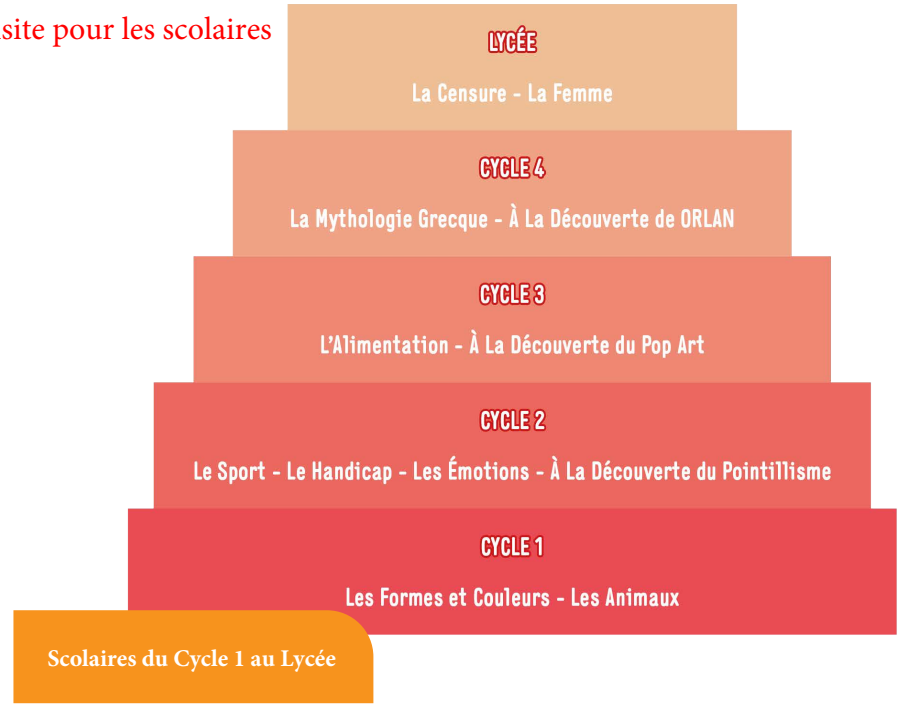
Ce dispositif, créé par La Villette à Paris et soutenu par le Ministère de la Culture, présente, au format numérique, plusieurs milliers d'œuvres d'art issues d'institutions culturelles nationales et internationales.

La grande force de la Micro-Folie, est sa diversité. Avec des œuvres de genres, d'époques, d'artistes et de mouvements différents, elle permet de traiter de nombreux sujets et se veut donc être un outil pédagogique de sensibilisation à l'art merveilleux.

La Micro-Folie pour les scolaires, c'est :

- Accueillir des élèves de tous les niveaux, de la maternelle jusqu'au Lycée
- Penser des animations allant de la conférence à des activités manuelles ludiques en passant par des cours hors les murs
- Permettre gratuitement aux élèves de s'enrichir de connaissances artistiques et culturelles pour attiser leur curiosité et ouvrir leurs esprits tout en alimentant leur culture générale.

Visite pour les scolaires



la villette
MINISTÈRE DE LA CULTURE
MICRO-FOLIE
PAYS DE POUZAUGES

Micro Folie suite...

La pyramide ci-jointe expose des exemples de thèmes qui peuvent être abordés avec les élèves, en fonction de leurs niveaux, à travers la Micro-Folie. Cette liste n'est évidemment pas exhaustive. La médiatrice de la Micro-Folie reste ouverte à de nouvelles propositions et demandes concernant des sujets différents à traiter, qu'ils soient en rapport avec le programme de l'Éducation Nationale, avec l'actualité ou avec la programmation scolaire de L'Échiquier.

Le traitement de ces thèmes peut prendre diverses formes : ateliers de création artistique, jeux ludiques et éducatifs, ateliers de recherches puis restitution devant le groupe, conférences,…

Pour des questions d'organisation, la médiatrice Micro-Folie demande à être prévenue le plus tôt possible d'un déplacement à la Micro-Folie, dans l'idéal, un mois à l'avance.

TARIFS
Gratuit

INFO ET RESERVATION
micro-folie@paysdepouzauges.fr

CINÉMA

Dispositifs Nationaux

entre Culturel l'Echiquier

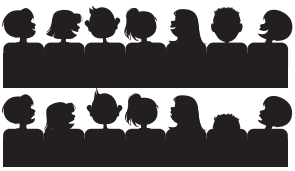
GENRE
Projection de film

DURÉE
60 mn environ

ÂGE
Primaire au Lycée

TARIFS
2,80 € à 3,00 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr



Cinéma

Et si on regardait un film entre copains de l'école ?

Le Cinéma de L'Échiquier développe, depuis plusieurs années, des activités en lien avec l'éducation à l'image en direction des scolaires :

- Il se fait le relais des dispositifs nationaux que sont École et Cinéma, et Lycéens et Apprentis au Cinéma.

- Il organise de nombreuses séances scolaires (le plus souvent en matinée) liées généralement à l'actualité cinématographique.

- Il propose aux écoles une programmation très complète à l'occasion du Festival Drôles de Bobines, chaque année en Février.

CINEMA

Diffusion de 3 films
Cinéma l'Echiquier

Dispositifs nationaux

TARIFS
2,80 € et 3,00 €

INFOS ET RÉSERVATION
02 51 61 46 10
billetterie.echiquier@pays depouzauges.fr

École et Cinéma

École et Cinéma propose aux élèves,de la grande section au cours moyen (CM2), de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans notre salle de cinéma. Ils commencent ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, une initiation au cinéma et aux pratiques culturelles d'une manière générale.

Collège au Cinéma

Collège au Cinéma propose aux élèves, de la classe de sixième à la troisième, de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans notre cinéma et de se constituer ainsi les bases d'une culture cinématographique. Les activités de Collège au Cinéma sont inscrites dans le temps et le calendrier scolaire au rythme minimum d'une projection par trimestre.

Lycéens et Apprentis au Cinéma

Lycéens et Apprentis au Cinéma est un dispositif scolaire qui s'inscrit dans la politique de sensibilisation et d'éducation artistique du jeune public conduite par le CNC. Il s'adresse aux élèves des lycées d'enseignement général et professionnel, publics et privés, des lycées agricoles et des centres de formation des apprentis CFA.
Les films présentés, en version originale sous-titrée en français, bénéficient de tirages de copies neuves. Ils sont majoritairement classés Art et Essai et une partie importante d'entre eux sont français et européens.

VISITE DERRIÈRE LE RIDEAU

Après avoir proposé une visite à la découverte des coulisses de la salle de spectacle de L'Échiquier, l'équipe emmènera le public scolaire « derrière le rideau ».

Parce que les conditions techniques de présentation des spectacles participent à la bonne écoute et visibilité du public, une volonté est née d'offrir un temps de découverte aux élèves pour leur permettre de s'ouvrir aux techniques de la lumière et du son.

Après une courte présentation de l'histoire du théâtre et de ses lieux , le groupe partira à la rencontre de l'équipe technique de L'Échiquier qui lui fera découvrir son métier, alternant entre temps d'apports pédagogiques et mise en pratique sur le plateau. Cette découverte d'une heure a pour objectif de faire découvrir le rôle de technicien de spectacle et le travail de préparation technique d'un spectacle, mais aussi de sensibiliser le public scolaire à la culture et d'inciter élèves et enseignants à s'approprier ce lieu. La visite permet de présenter les différentes étapes de préparation à l'accueil d'une représentation artistique et met en avant le rôle des différents métiers du monde du spectacle.

Saison Culturelle

Jeune Public

2024 - 2025

Centre Culturel

La Fournière

02 51 61 46 10

billetterie.echiquier@

paysdepouzauges.fr

BULLETIN D'INSCRIPTION SPECTACLES SCOLAIRES 2024-2025

Merci de remplir un bulletin d'inscription par classe

Établissement scolaire : ……

Nom de l'enseignant.e : ……

Adresse : ……

Intitulé et adresse de facturation : ……

Tél : …… Email de l'enseignant.e : ……

Nbre d'élèves : …… Nbre d'accompagnateur.trice.s : …… Niveau classe : ……

Tarif : 3€/élève, gratuit pour les accompagnateur.trice.s (dans la limite d'un.e accompagnateur.trice pour 10 élèves)

SPECTACLES	DATES	HORAIRES	REPRÉSENTATIONS SOUHAITÉES	PARTICIPATION À DES ATELIERS	CADRE RÉSERVÉ À L'ÉCHIQUIER
UN PETIT PAS POUR L'HOMME Cycles 2 et 3	14/01/2025	14h30			
MA MAISON CLIC CLAC Cycle 1	29/04/2025	9h30 10h30 15h00			
LA BOBINE Cycles 2 et 3	06/05/2025	10h00			
LE RETOUR DES FLEURS Cycles 1 et 2	13/05/2025	9h30 10h30 15h00			
VEAUX, VACHES, COCHONS ET LES AUTRES* Cycle 3	27/05/2025	14h00			
CINÉMA - GRATUIT LA MÉDITERRANNÉE N'EST PAS MORTE Cycle 3 (dans le cadre de la Fête de la Science)	10/10/2024	15h00			

Les horaires sont susceptibles d'être modifiés en fonction des impératifs des compagnies.

***Spectacle GRATUIT dans le cadre de la sortie de résidence de la compagnie Arbadétorne à L'Échiquier**

Bulletin à retourner complété et signé par la direction de l'établissement avant le 23 Septembre 2024 par mail à : billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr.

DATE : SIGNATURE :

L'ÉCHIQUIER cinéma spectacle PAYS DE POUZAUGES

BULLETIN D'INSCRIPTION SPECTACLES SCOLAIRES 2024-2025

Merci de remplir un bulletin d'inscription par classe

Établissement scolaire : ……

Nom de l'enseignant.e : ……

Adresse : ……

Intitulé et adresse de facturation : ……

Tél : …… Email de l'enseignant.e : ……

Nbre d'élèves : …… Nbre d'accompagnateur.trice.s : …… Niveau classe : ……

Tarif : 3€/élève ou 5€ pour « Le Président » (20h30), gratuit pour les accompagnateur.trice.s (dans la limite d'un.e accompagnateur.trice pour 10 élèves)

Règlement Pass Culture via plateforme ADAGE ☐

Règlement par facture ☐

SPECTACLES	DATES	HORAIRES	REPRÉSENTATIONS SOUHAITÉES	EN PARCOURS	CADRE RÉSERVÉ À L'ÉCHIQUIER
COURGETTE 6e – 5e – 4e – 3e	15/10/2024	14h00			
LE PRÉSIDENT 6e – 5e – 4e – 3e	17/12/2024	20h30			
TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS 6e – 5e – 4e – 3e	07/01/2025	14h00			
UN PETIT PAS POUR L'HOMME 6e – 5e	15/01/2025	10h00			
CES FILLES-LÀ 4e - 3e	28/03/2025	14h00			
LA BOBINE 6e – 5e	06/05/2025	14h00			
VEAUX, VACHES, COCHONS ET LES AUTRES* 6e – 5e – 4e – 3e	27/05/2025	14h00			
CINÉMA - GRATUIT LA MÉDITERRANNÉE N'EST PAS MORTE 6e – 5e – 4e – 3e (dans le cadre de la Fête de la Science)	10/10/2024	15h00			

Les horaires sont susceptibles d'être modifiés en fonction des impératifs des compagnies.

***Spectacle GRATUIT dans le cadre de la sortie de résidence de la compagnie Arbadétorne à L'Échiquier**

Bulletin à retourner complété et signé par la direction de l'établissement avant le 23 Septembre 2024 par mail à : billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr.

DATE : SIGNATURE :

BULLETIN D'INSCRIPTION SPECTACLES SCOLAIRES 2024-2025

Merci de remplir un bulletin d'inscription par classe

Établissement scolaire : ……

Nom de l'enseignant.e : ……

Adresse : ……

Intitulé et adresse de facturation : ……

Tél : …….. Email de l'enseignant.e : ……

Nbre d'élèves : …… Nbre d'accompagnateur.trice.s : …….. Niveau classe : ……

Tarif : 3€/élève ou 5€ pour « Le Président » (20h30), gratuit pour les accompagnateur.trice.s (dans la limite d'un.e accompagnateur.trice pour 10 élèves)

Règlement Pass Culture via plateforme ADAGE ☐

Règlement par facture ☐

SPECTACLES	DATES	HORAIRES	REPRÉSENTATIONS SOUHAITÉES	EN PARCOURS	CADRE RÉSERVÉ À L'ÉCHIQUIER
COURGETTE	15/10/2024	14h00			
DU DOMAINE DES MURMURES	07/11/2024	14h00			
TANT QU'IL Y AURA DES COQUELICOTS	07/01/2025	14h00			
LE PRÉSIDENT	17/12/2024	20h30			
CES FILLES-LÀ	28/03/2025	14h00			
CINÉMA - GRATUIT LA MÉDITERRANNÉE N'EST PAS MORTE (dans le cadre de la Fête de la Science)	10/10/2024	15h00			

Les horaires sont susceptibles d'être modifiés en fonction des impératifs des compagnies.

Bulletin à retourner complété et signé par la direction de l'établissement avant le 23 Septembre 2024 par mail à : billetterie.echiquier@paysdepouzauges.fr.

DATE : SIGNATURE :